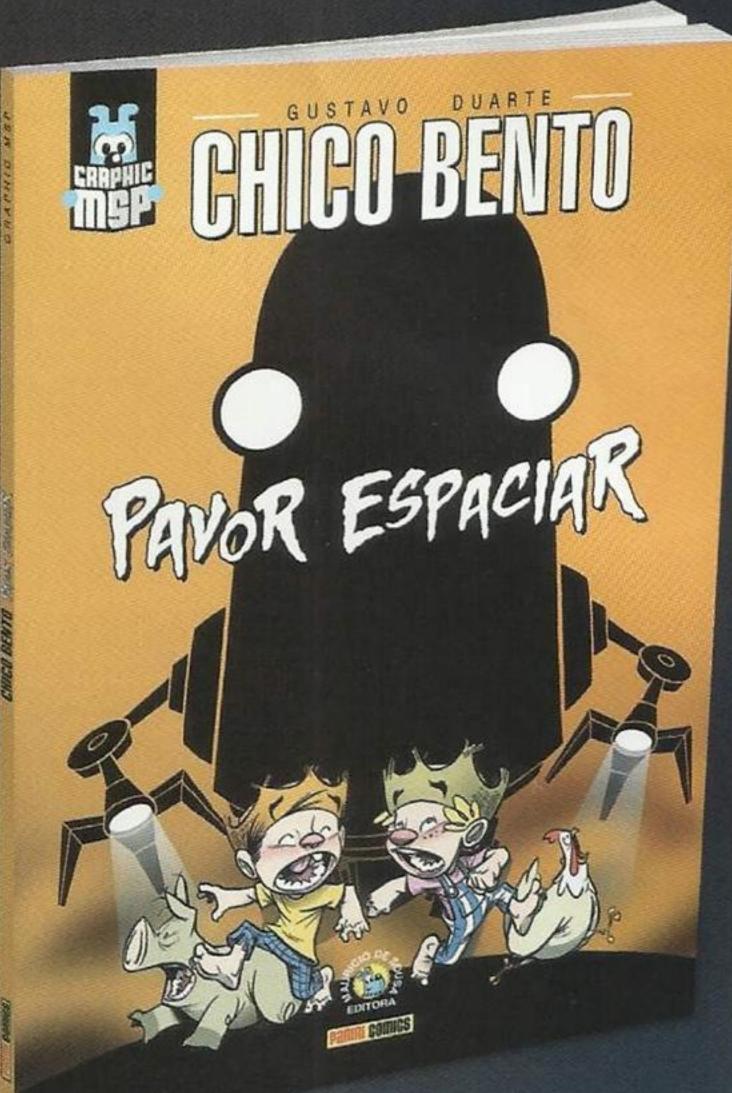


OS EXTRATERRESTRES SABEM: A VERDADE ESTÁ NA ROÇA!





AQUELA NOITE NA VILA ABOBRINHA TINHA
TUDO PARA SER MUITO TRANQUILA, MAS CHICO
BENTO, ZÉ LELÉ, O PORCO TORRESMO E A GALINHA
GISELDA ACABARAM ABDUZIDOS POR ALIENÍGENAS
COM PLANOS SINISTROS!

CHEGOU OUTRO GRANDE SUCESSO DA LINHA MSP.
OS CONSAGRADOS PERSONAGENS DE MAURICIO DE SOUSA
NA PERSPECTIVA ORIGINAL DO ARTISTA GUSTAVO DUARTE.

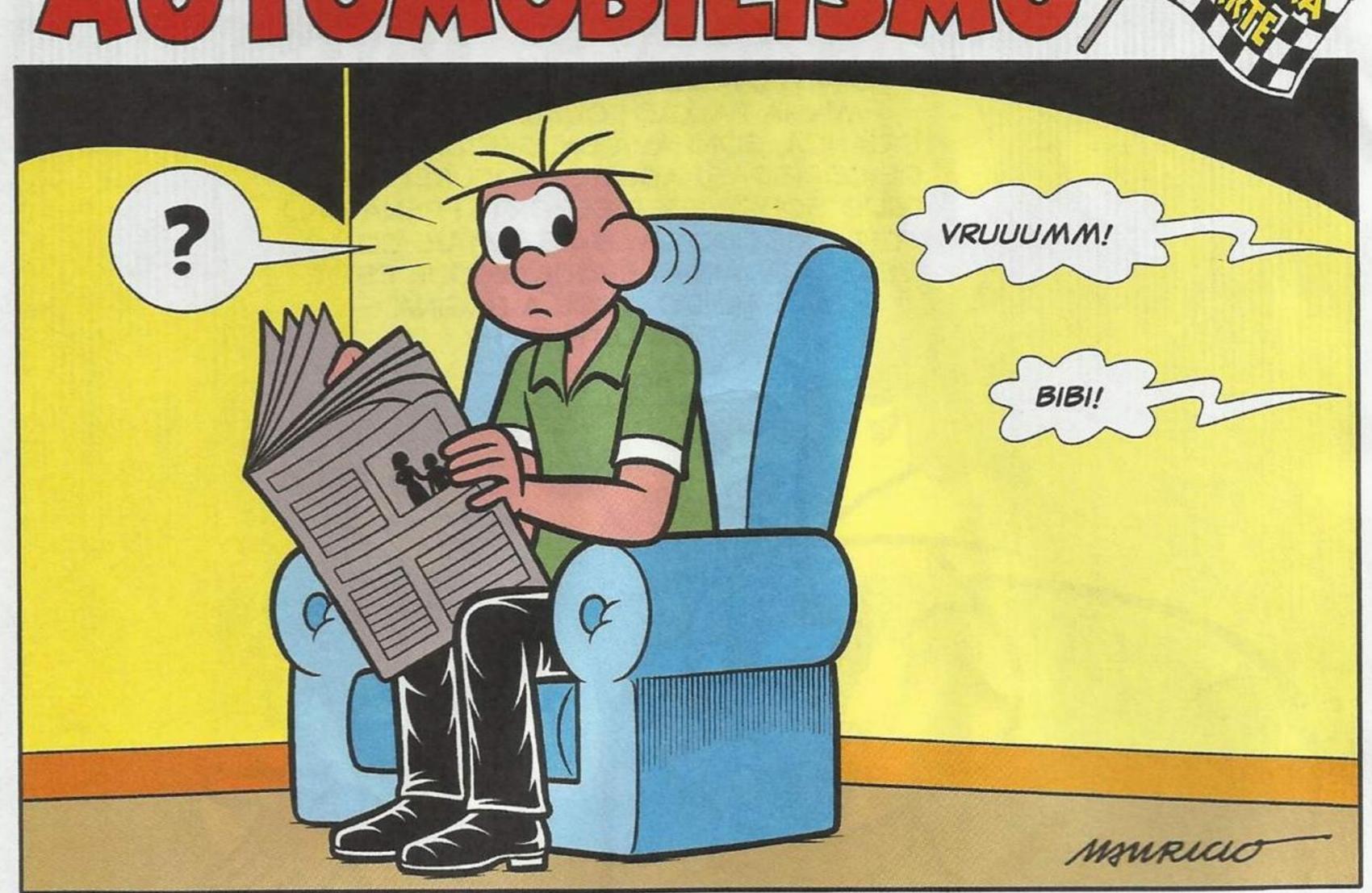




VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA. NAS BANCAS, LIVRARIAS E SITE WWW.PANINICOMICS.COM.BR



AUTOMOBILISMO,











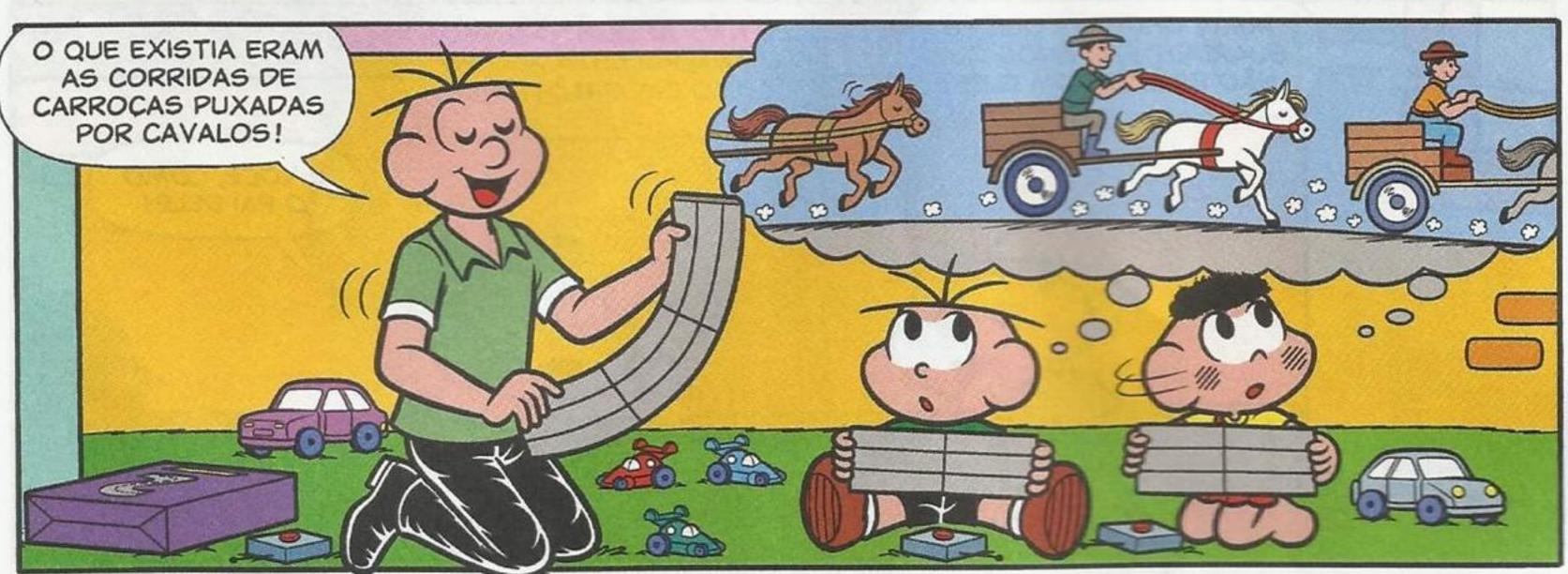


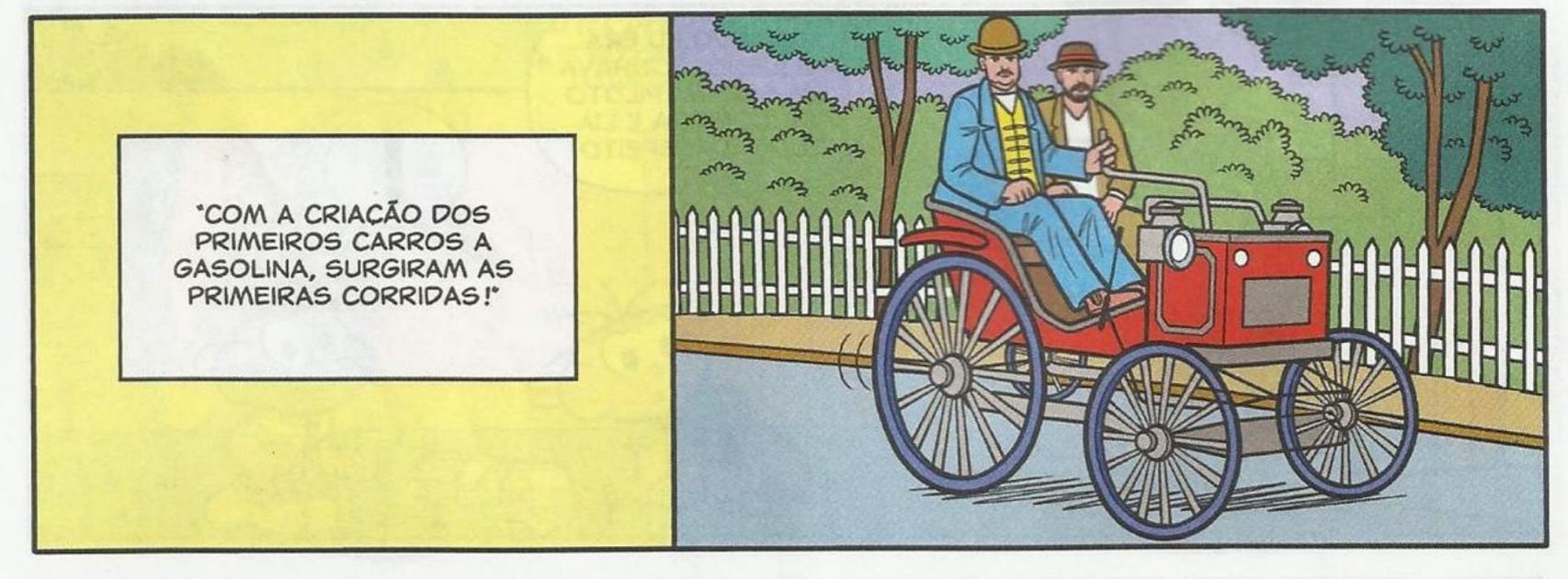


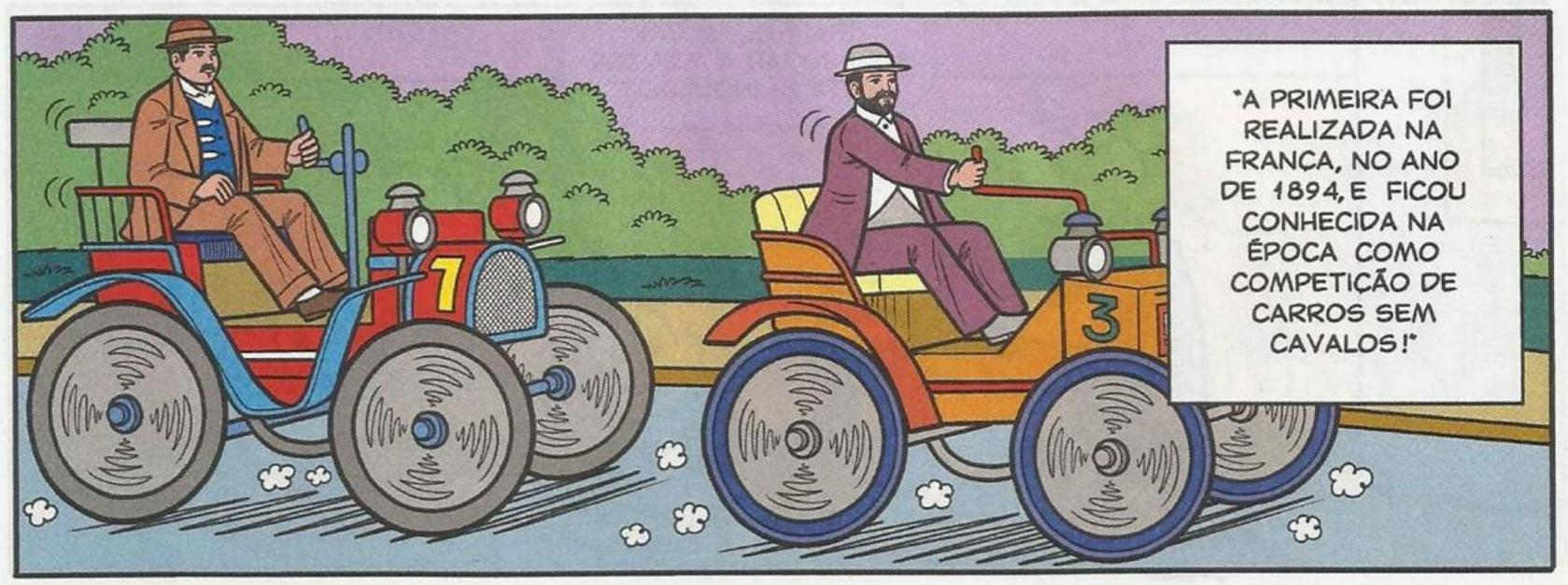






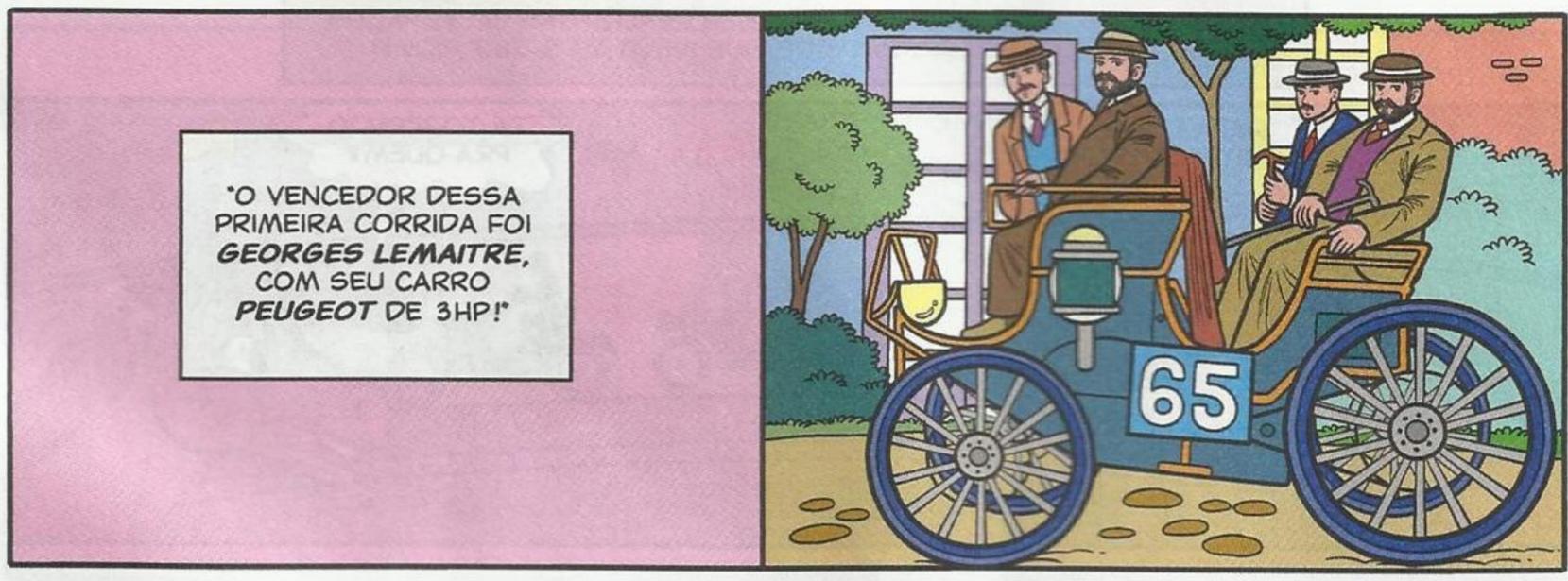








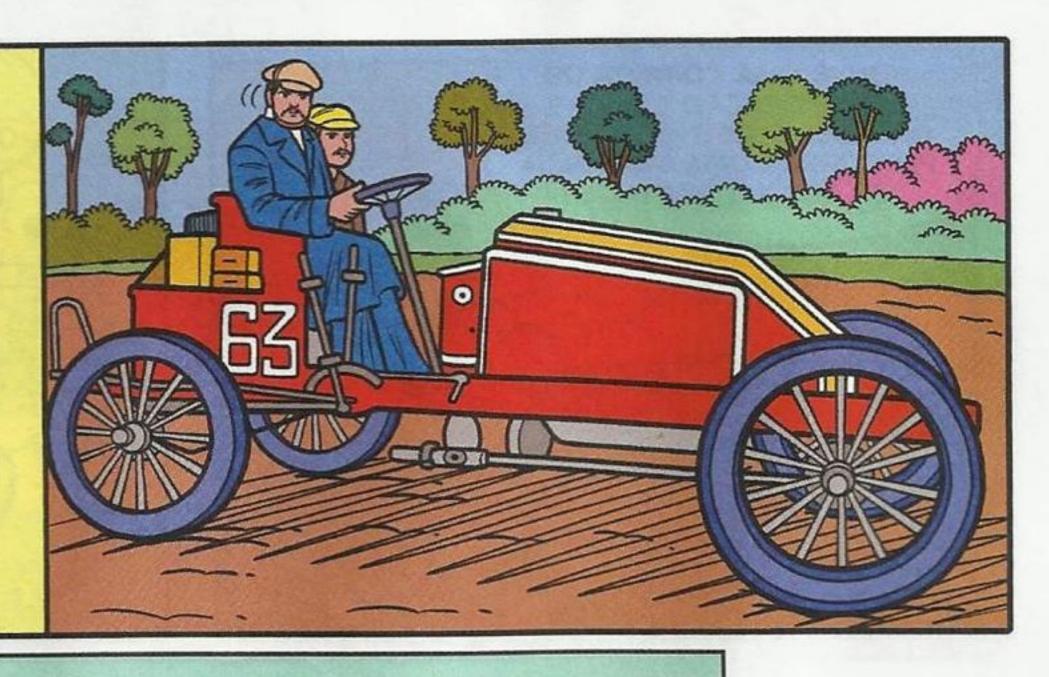




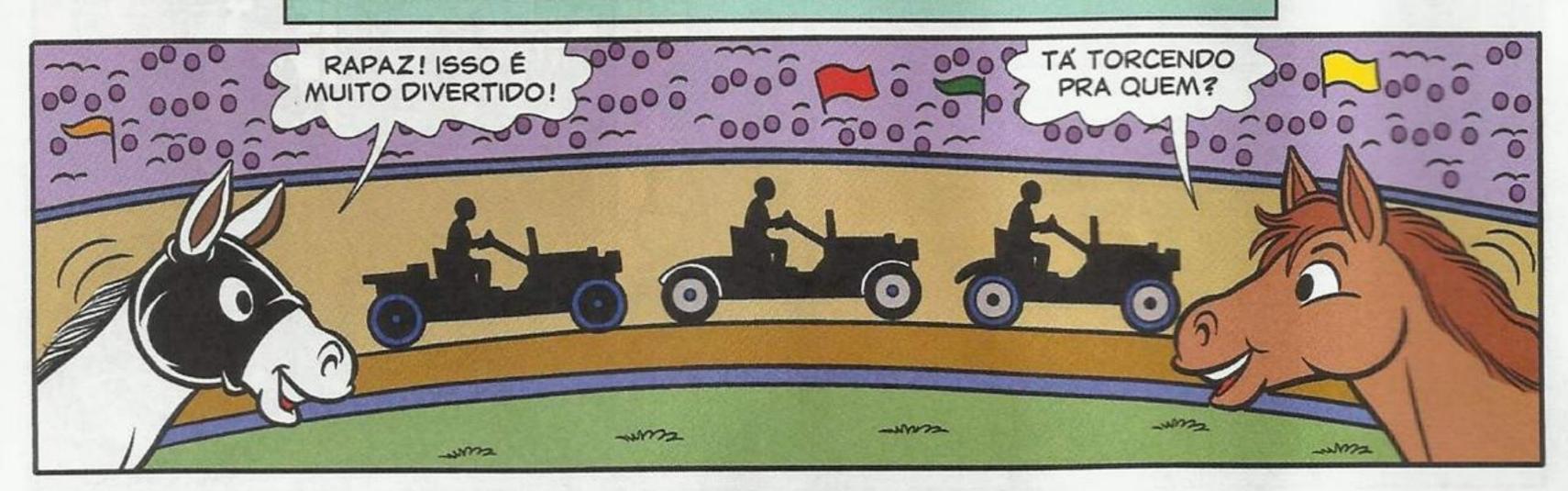




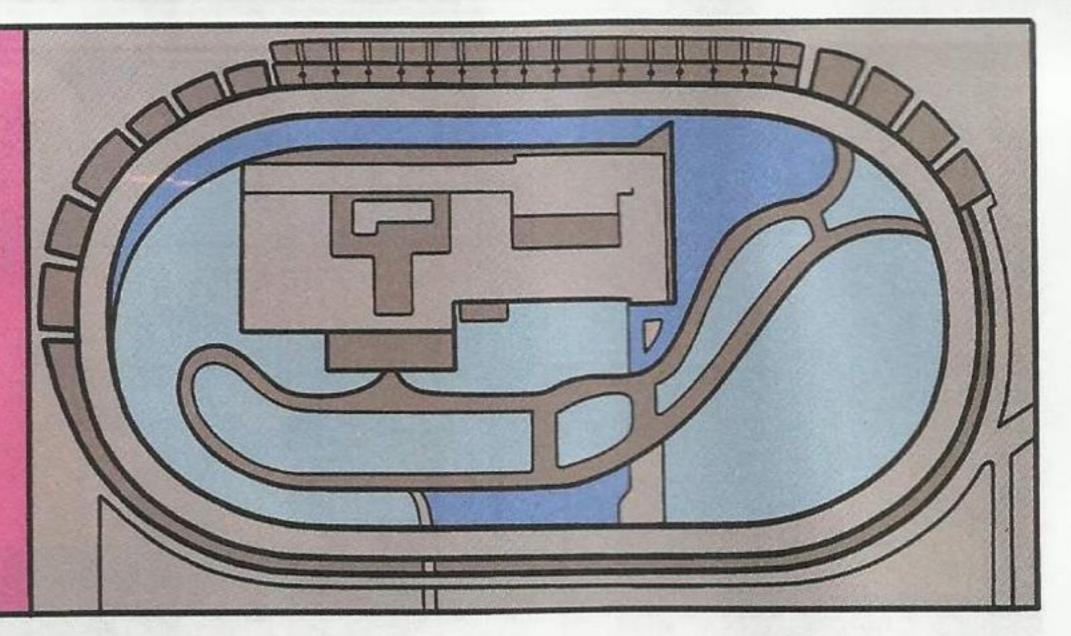
"EM 1903, O GOVERNO
FRANCÊS PROIBIU ESSAS
CORRIDAS DE RUA POR CAUSA
DOS ACIDENTES FATAIS
QUE VINHAM OCORRENDO
COM OS PILOTOS! UM DELES
ENVOLVEU MARCEL RENAULT,
CO-FUNDADOR DA RENAUT!"



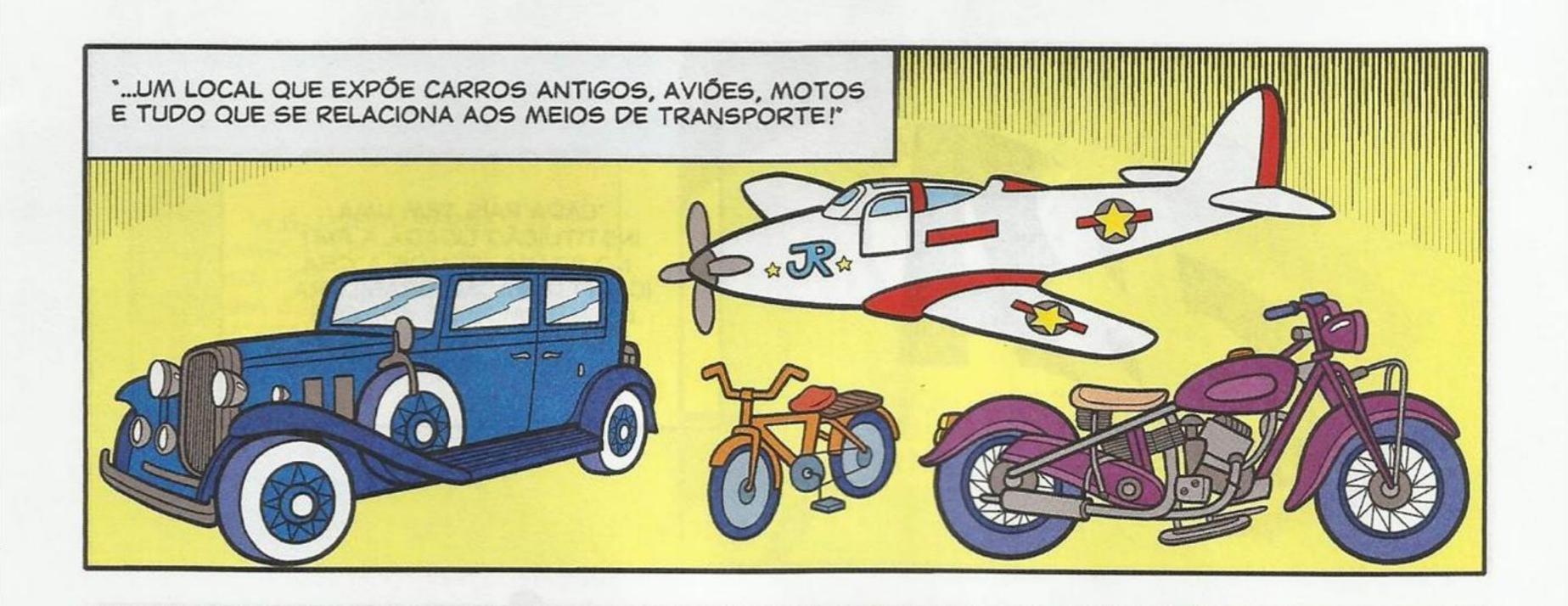
"AS CORRIDAS, ENTÃO, PASSARAM A SER REALIZADAS EM ESPAÇOS FECHADOS, COMO HIPÓDROMOS, QUE ERAM MAIS SEGUROS!"



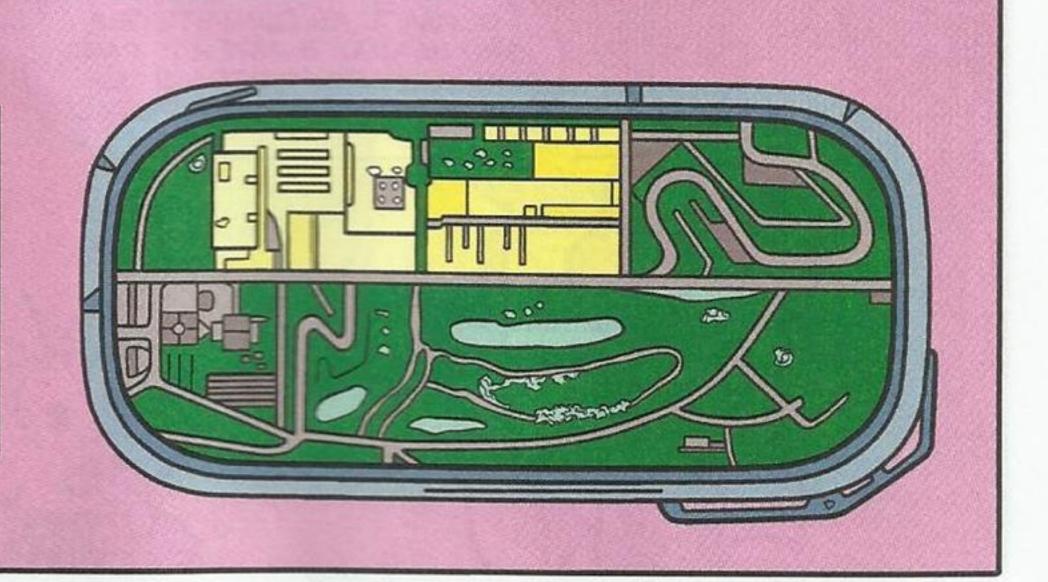
O PRIMEIRO AUTÓDROMO DO MUNDO FOI CONSTRUÍDO EM 1903, NA CIDADE DE WEST ALLIS, WISCONSIN, NOS ESTADOS UNIDOS, O MILWAUKEE MILE!







"O INDIANAPOLIS MOTOR
SPEEDWAY FOI CONSTRUÍDO
EM 1909, NA CIDADE DE
SPEEDWAY, NO ESTADO DE
INDIANA, PERTO DA CIDADE DE
INDIANAPOLIS, NOS ESTADOS
UNIDOS! SUA PISTA TEM
FORMATO RETANGULAR!"





"É REGULAMENTADO PELA FIA
(FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE
AUTOMOBILISMO), UMA ASSOCIAÇÃO
CRIADA EM 1904, EM PARIS, SEM
FINS LUCRATIVOS, COM A
FINALIDADE DE REPRESENTAR OS
INTERESSES DESSE ESPORTE!"

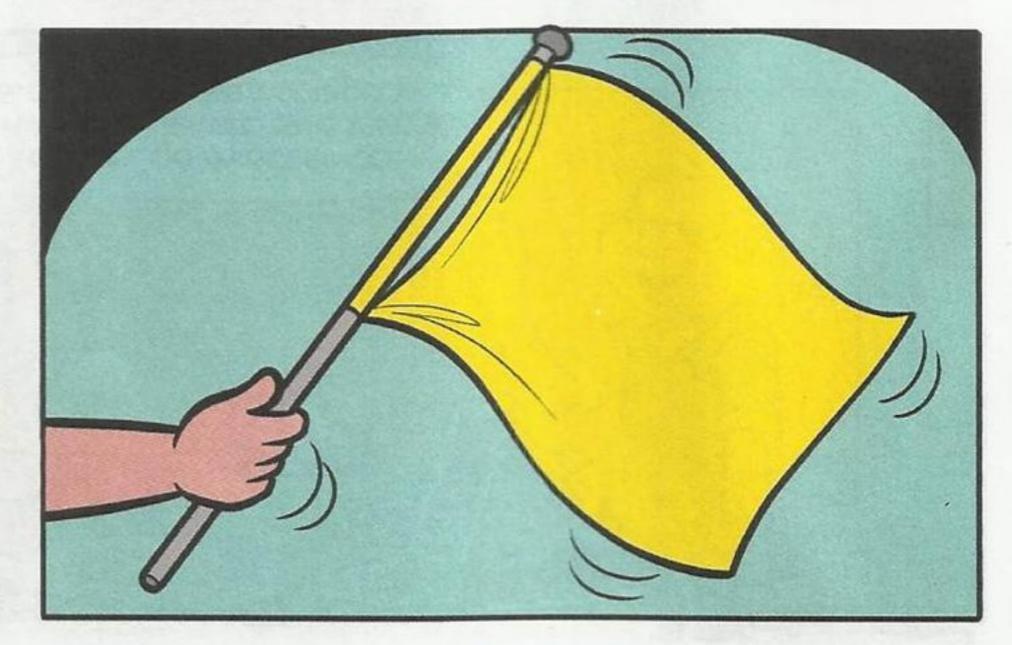


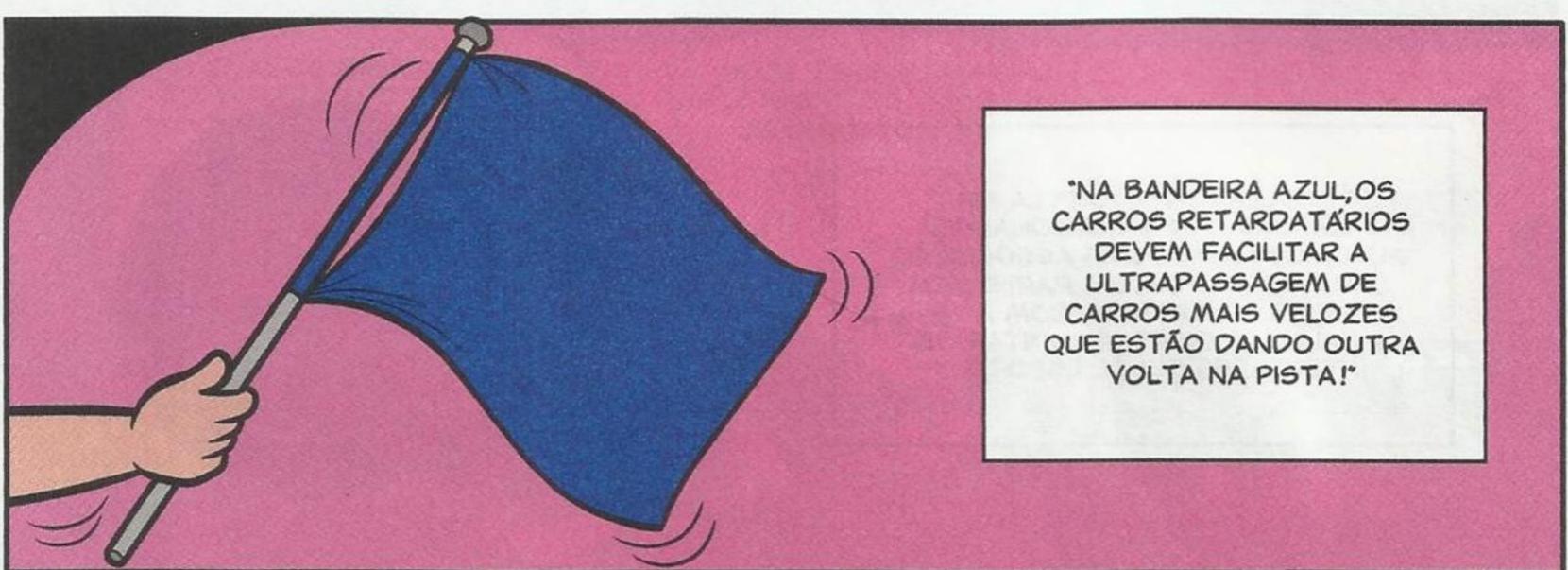


"CADA PAÍS TEM UMA
INSTITUIÇÃO LIGADA À FIA!
NO BRASIL, TEMOS A CBA
(CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA
DE AUTOMOBILISMO), QUE
ATUA NAS CORRIDAS QUE
ACONTECEM NO PAÍS!"

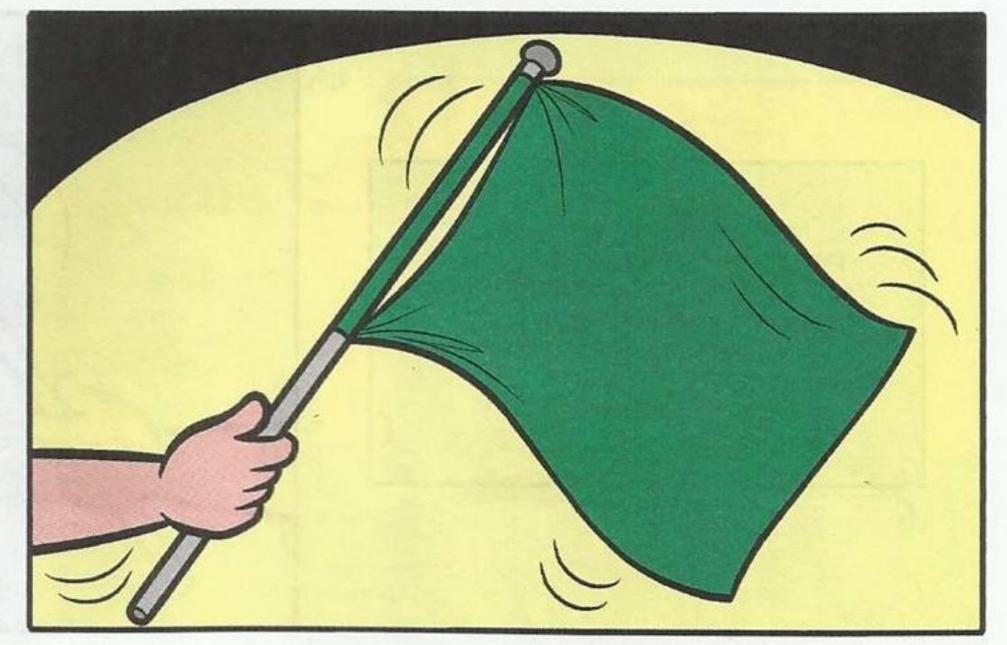


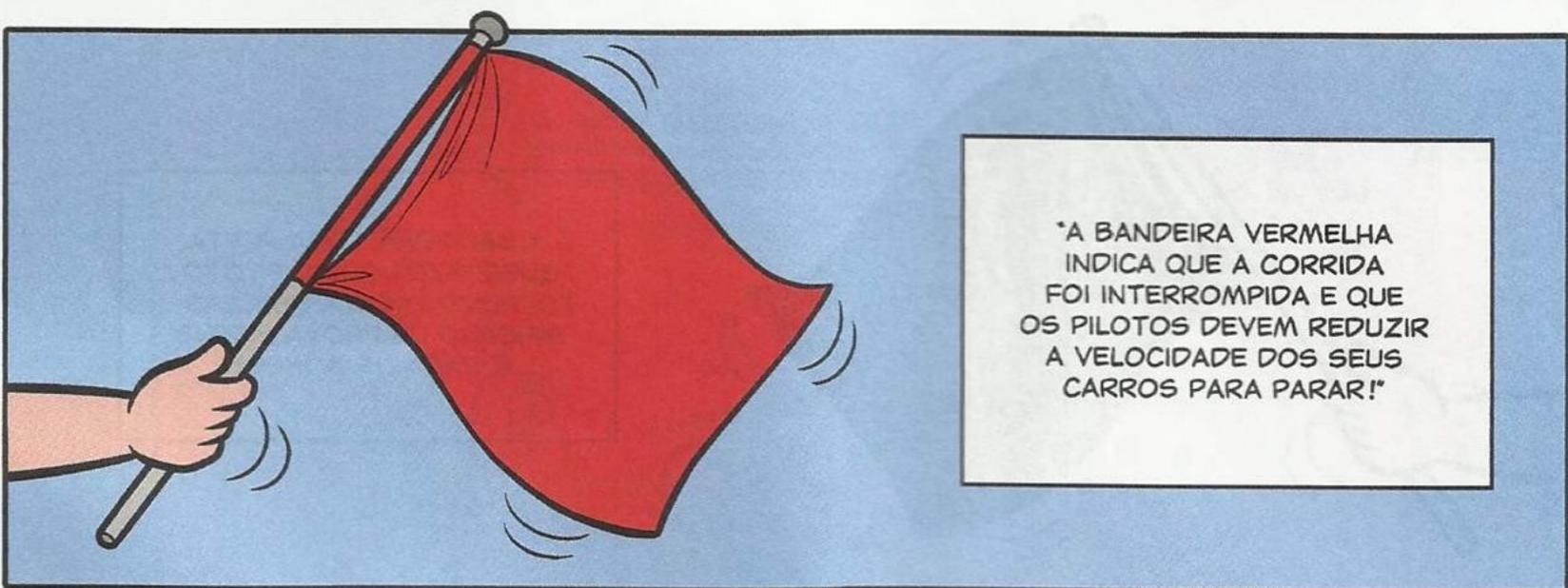
"A BANDEIRA AMARELA INDICA PERIGO NA PISTA! OS PILOTOS NÃO PODEM ULTRAPASAR OS CARROS A SUA FRENTE E TÊM QUE REDUZIR A VELOCIDADE!"



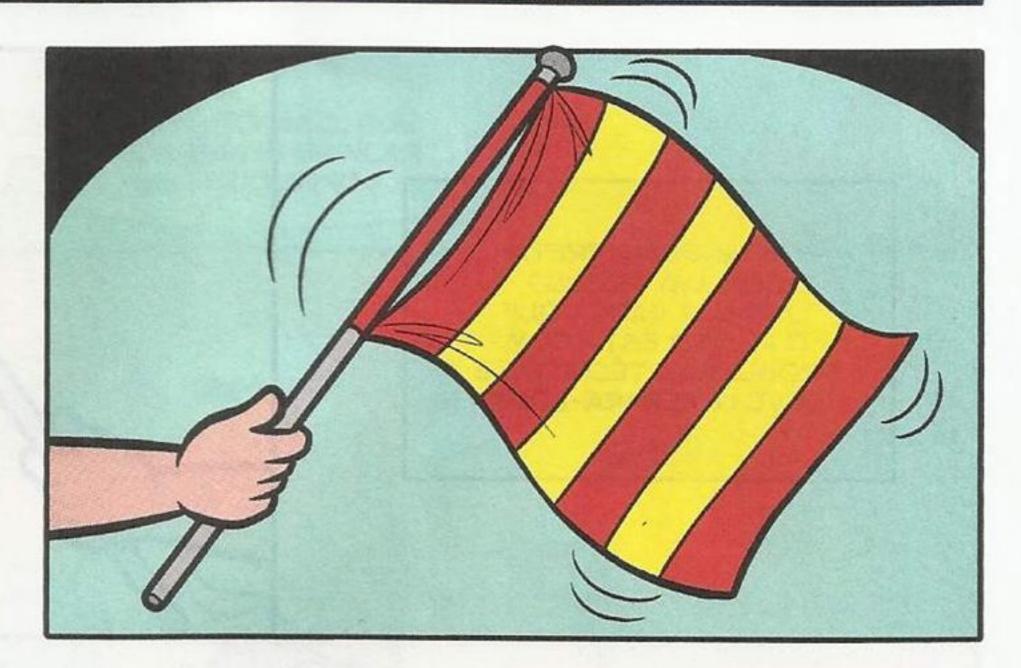


"A BANDEIRA VERDE SIGNIFICA QUE A PISTA ESTÁ LIVRE DOS PROBLEMAS QUE TINHA E QUE OS PILOTOS JÁ PODEM VOLTAR AO SEU RITMO NORMAL NA CORRIDA!"



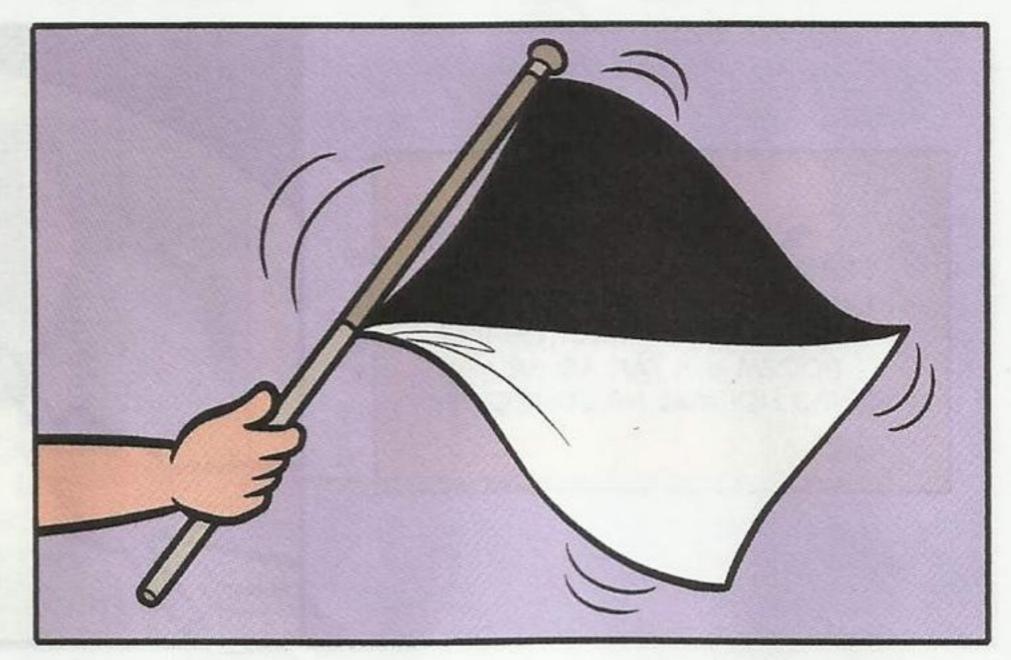


"A BANDEIRA COM LISTRAS VERMELHAS E AMARELAS SINALIZA QUE HÁ ÓLEO NA PISTA OU PISTA ESCORREGADIA!"



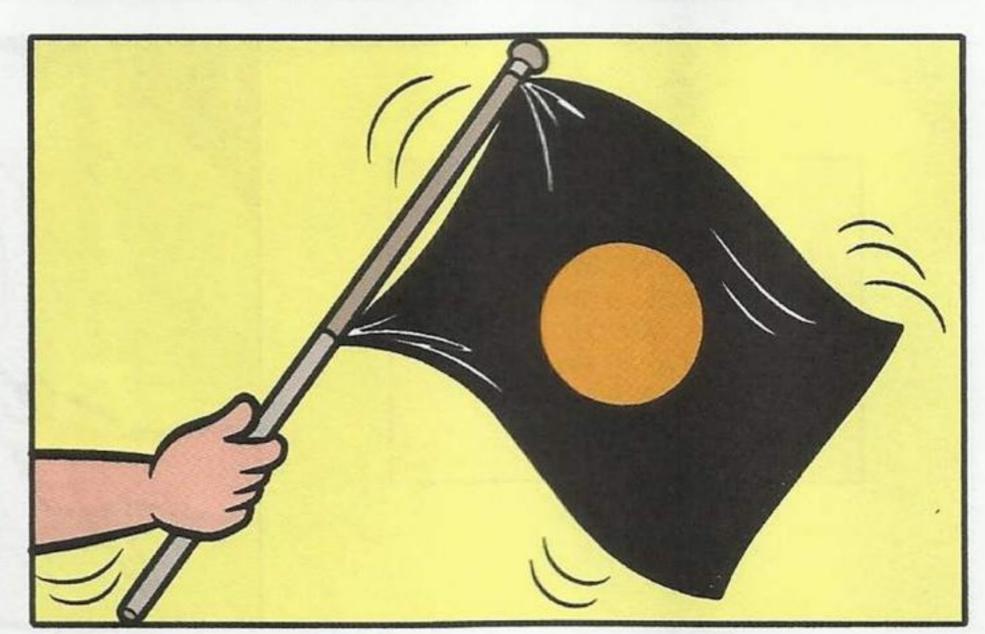


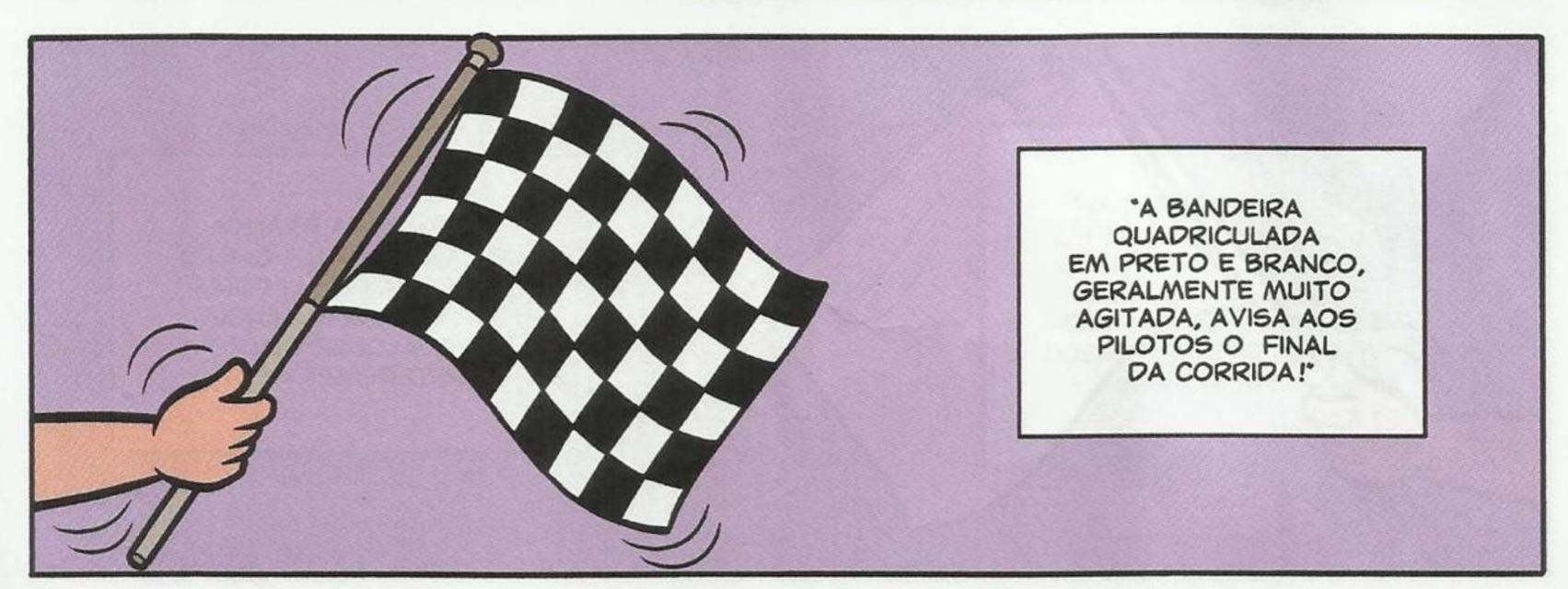
"A BANDEIRA METADE
PRETA E METADE BRANCA
MOSTRA AO PILOTO QUE ELE
TOMOU UMA ATITUDE ANTIDESPORTIVA E QUE TEM
QUE CORRIGIR PARA NÃO
SER DESCLASSIFICADO!"





"A BANDEIRA PRETA COM UM CÍRCULO LARANJA INDICA QUE O PILOTO ESTÁ COM PROBLEMAS TÉCNICOS E DEVE IR REPARÁ-LOS!"



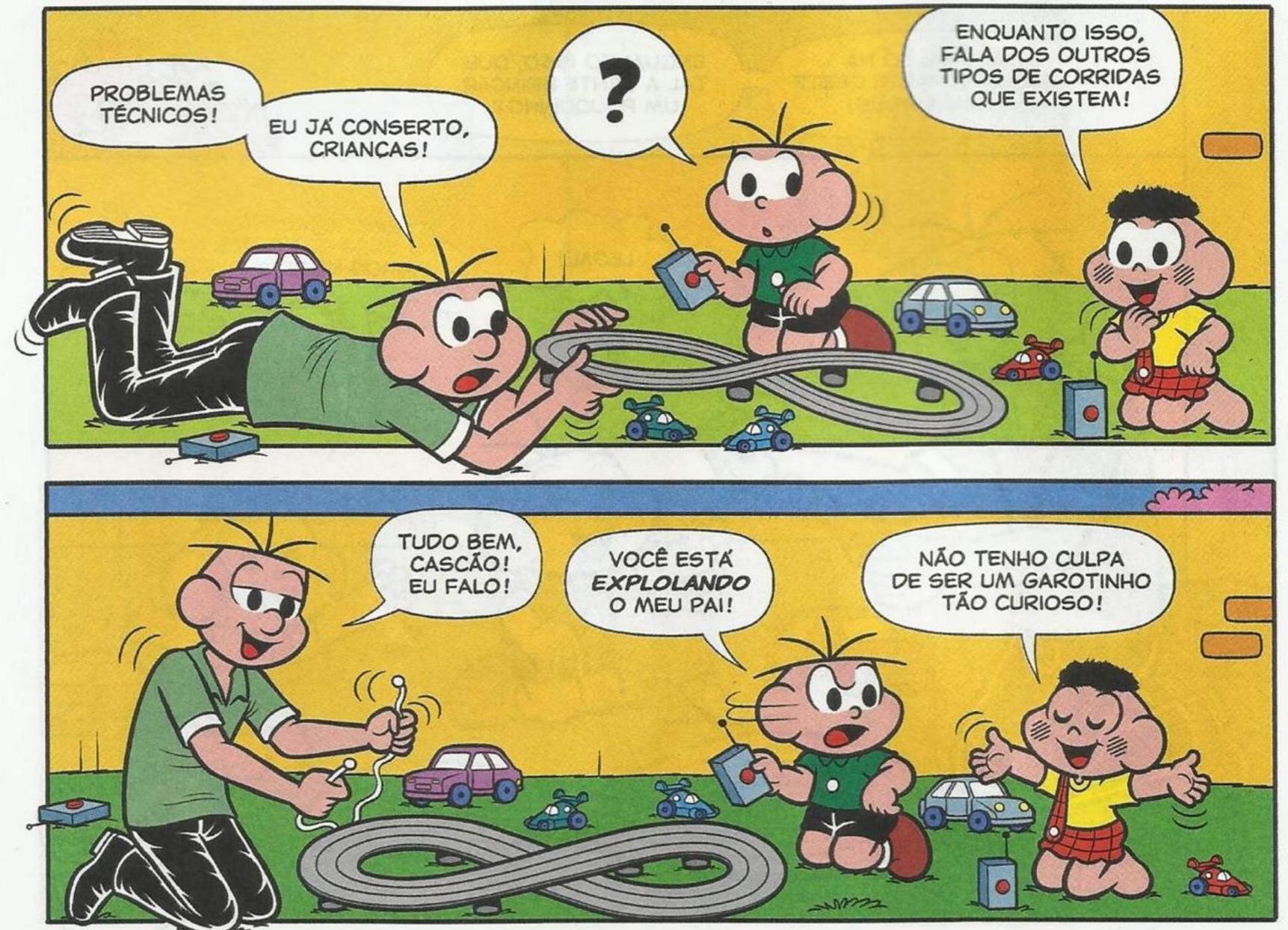






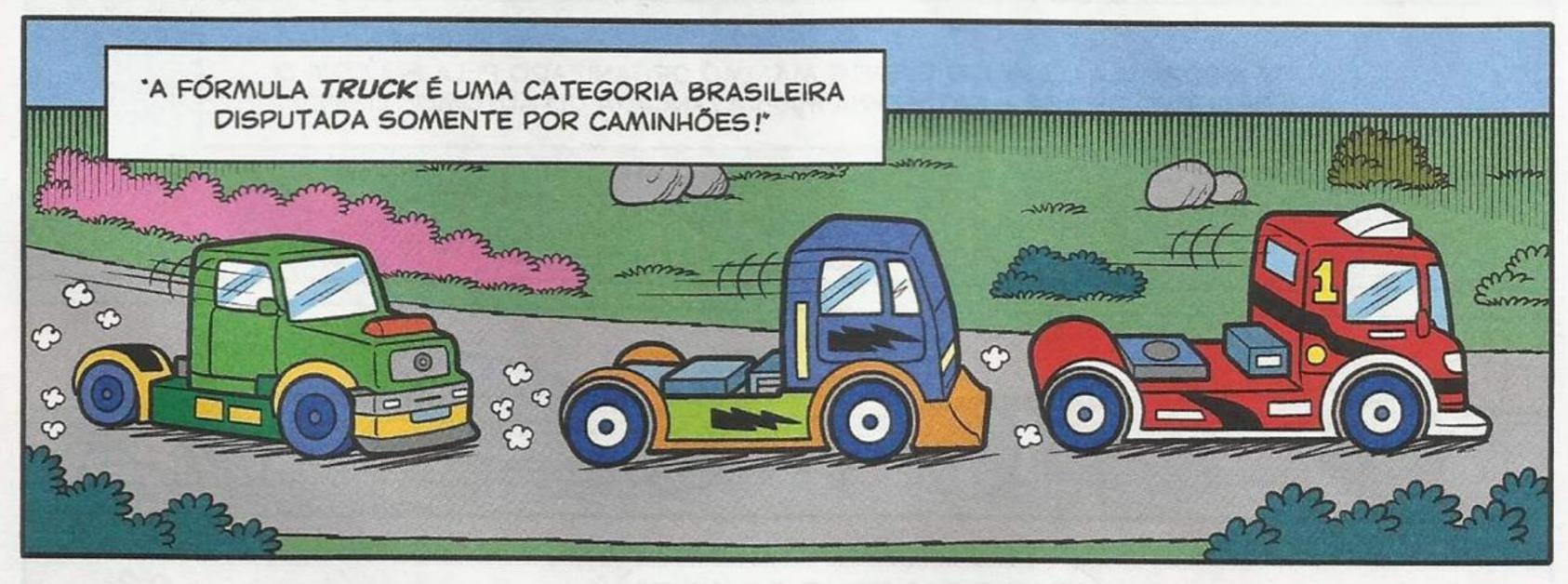


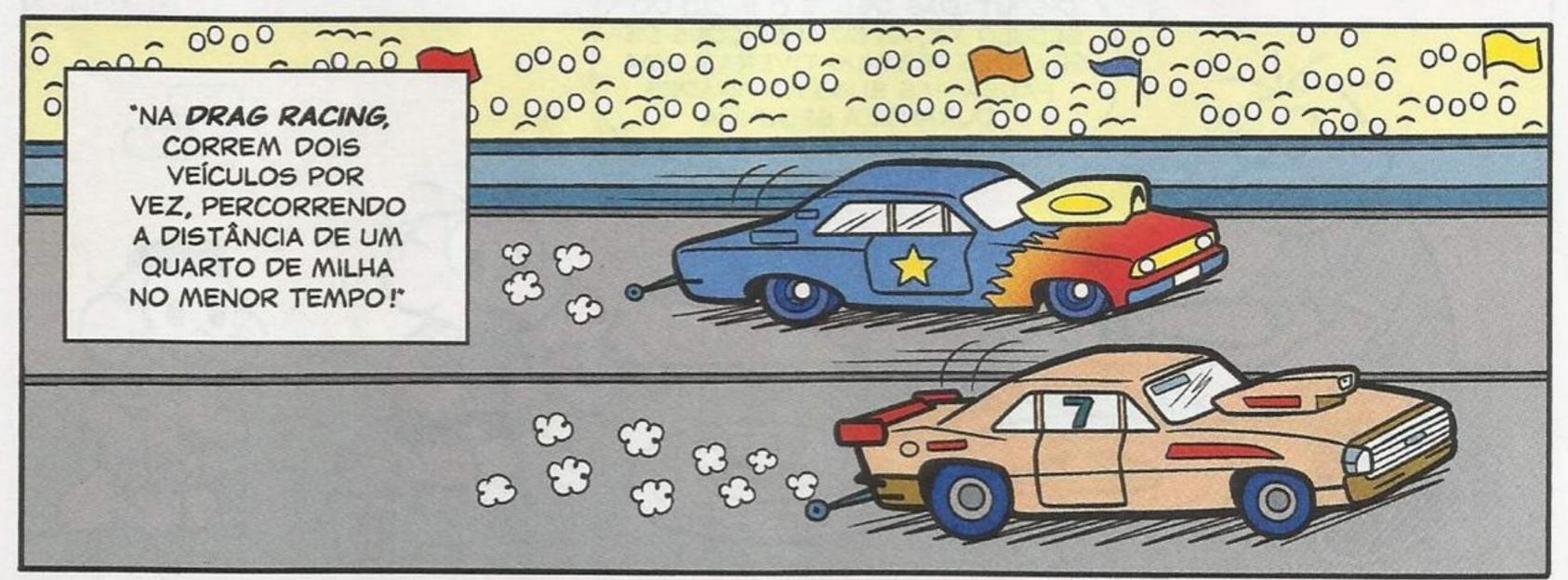


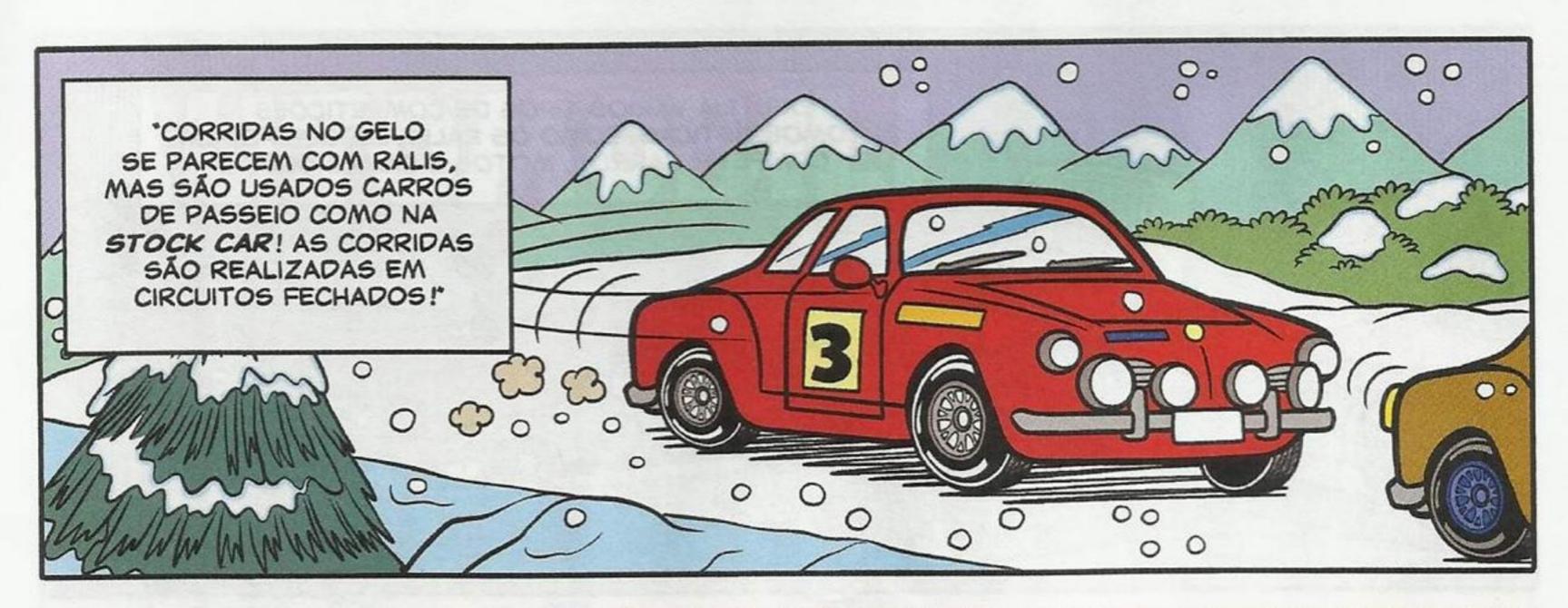


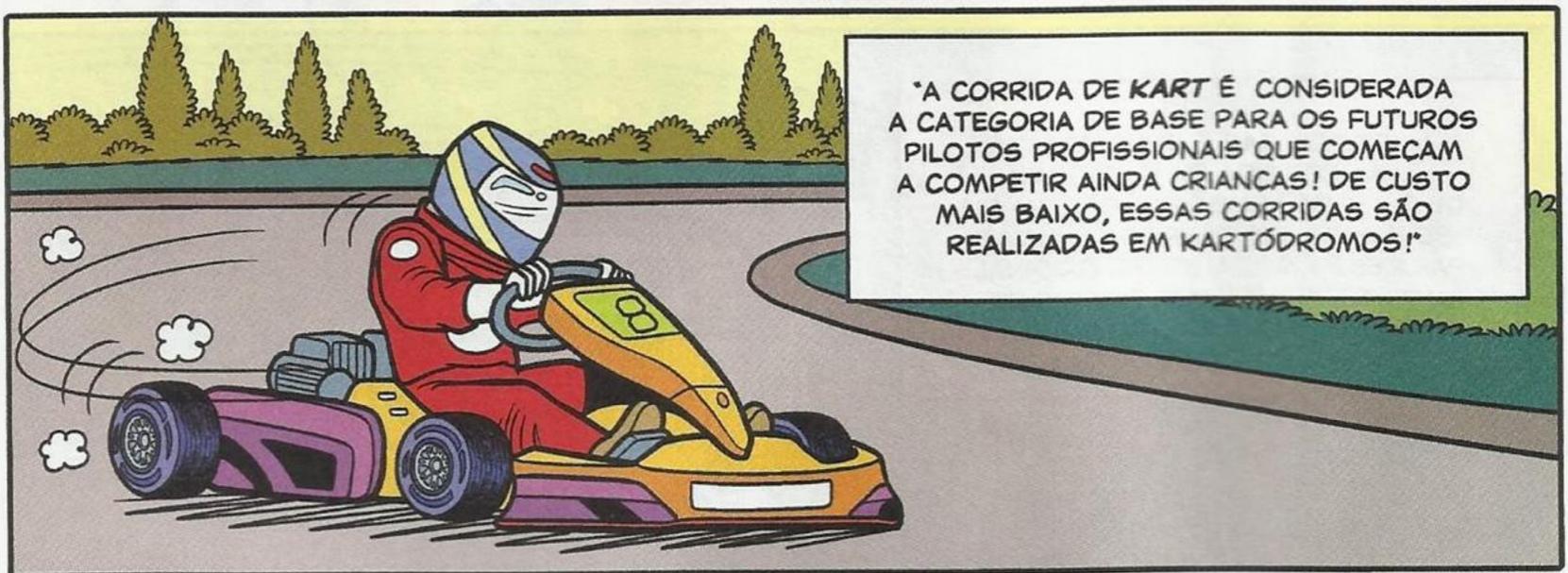






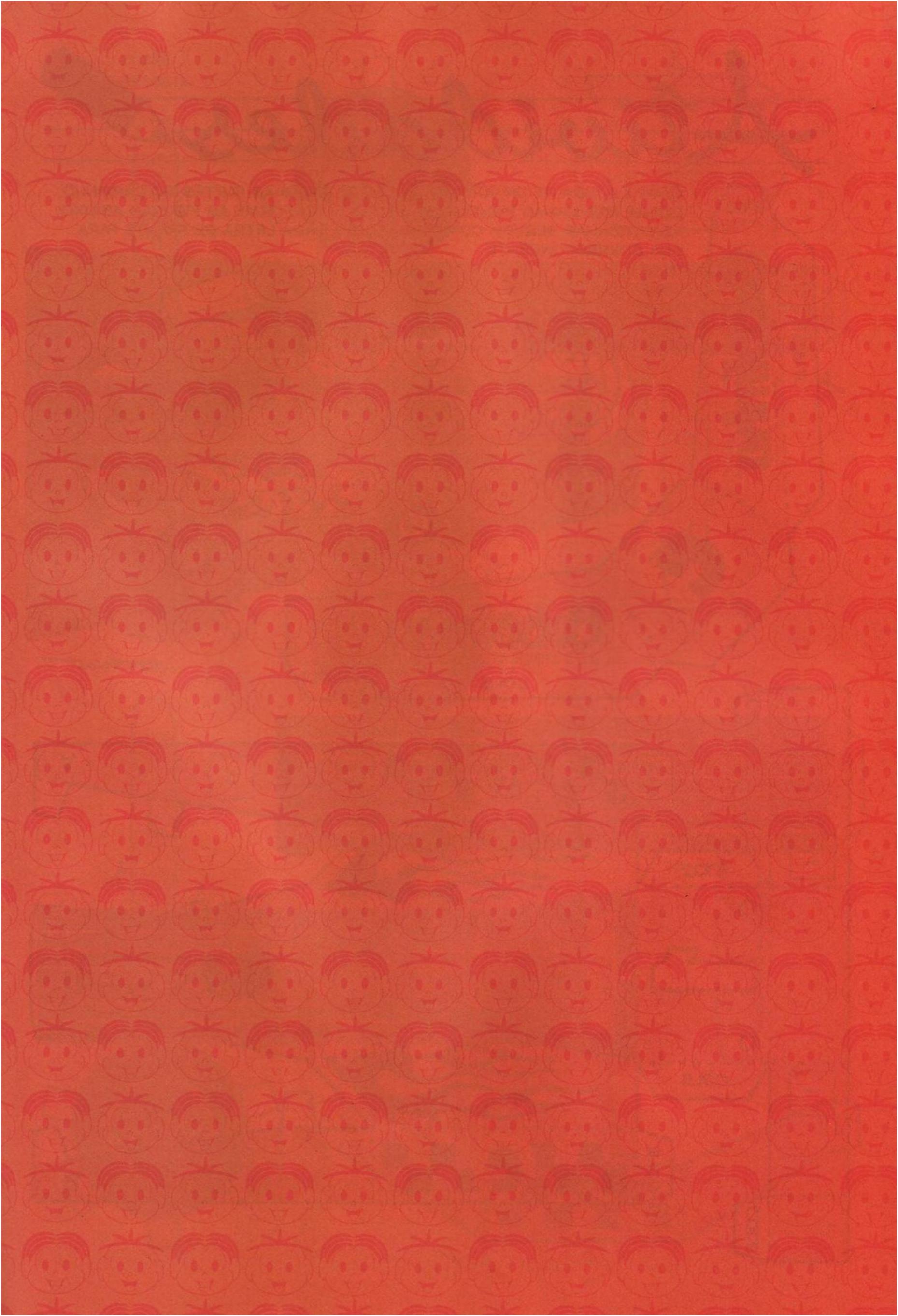


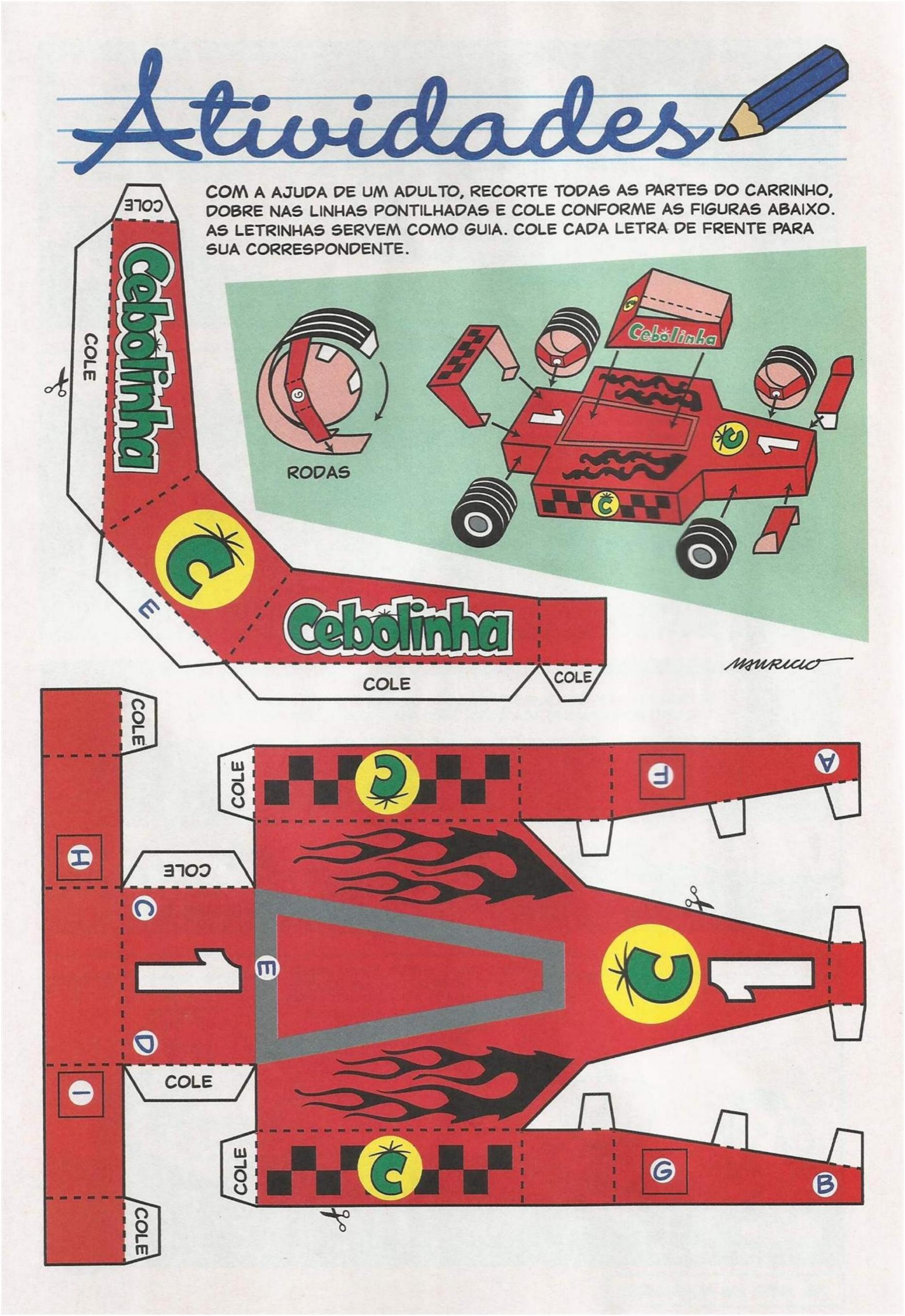


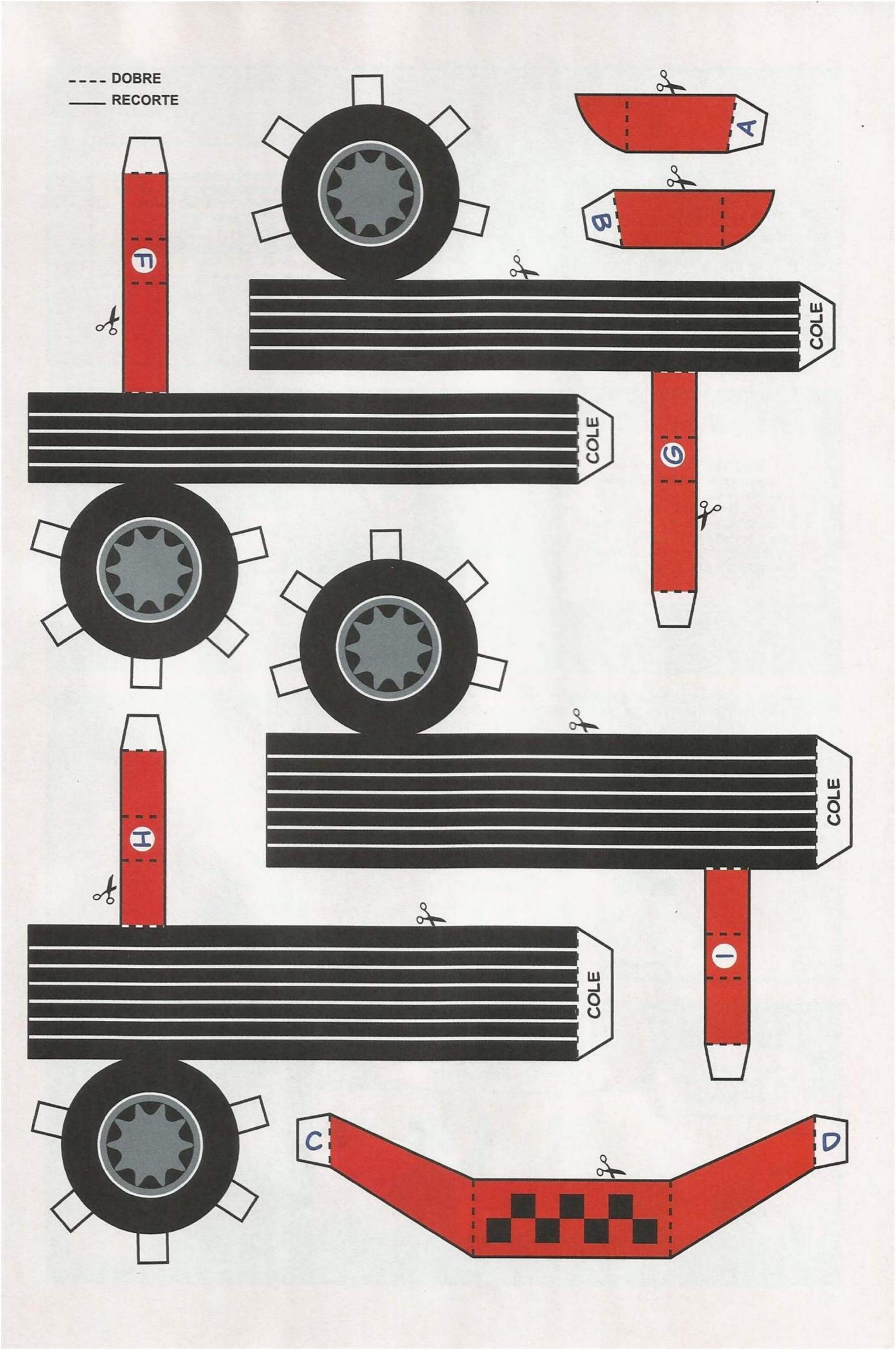








































"NA FÓRMULA 1, A PRIMEIRA MULHER A COMPETIR FOI UMA ITALIANA CHAMADA MARIA TERESA DE FILIPPIS, QUE PARTICIPOU DESSA PROVA DE 1958 A 1959!"













O PRIMEIRO BRASILEIRO
A SE TORNAR CAMPEÃO
MUNDIAL DE FÓRMULA 1
FOI EMERSON FITTIPALDI,
EM 1972 E BICAMPEÃO
EM 1974!





"E O NOSSO TERCEIRO
CAMPEÃO FOI AYRTON SENNA,
QUE VENCEU OS CAMPEONATOS DE
1988, 1990 E 1991, TORNANDO-SE,
TAMBÉM, TRICAMPEÃO
MUNDIAL DE FÓRMULA 1!"





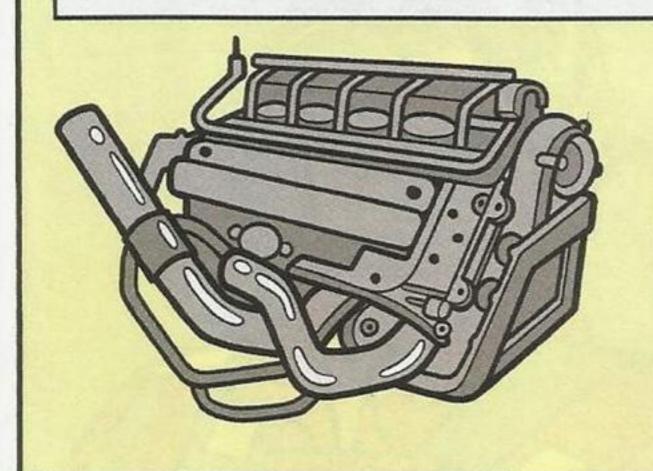


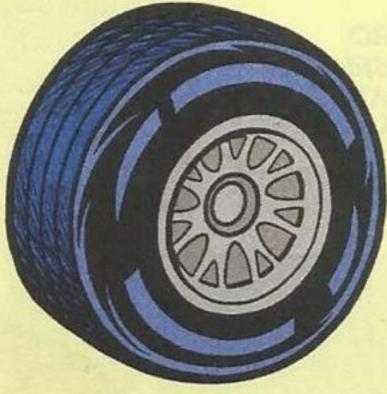
"A FÓRMULA 1 DESDE O SEU COMEÇO, EM 1950, TORNOU-SE UM LABORATÓRIO PARA A INDÚSTRIA AUTOMOBILÍSTICA..."

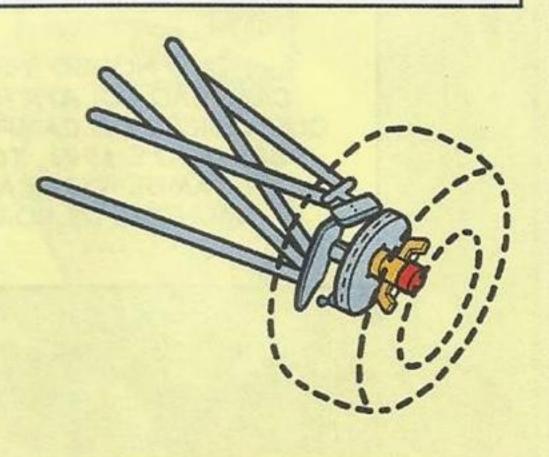


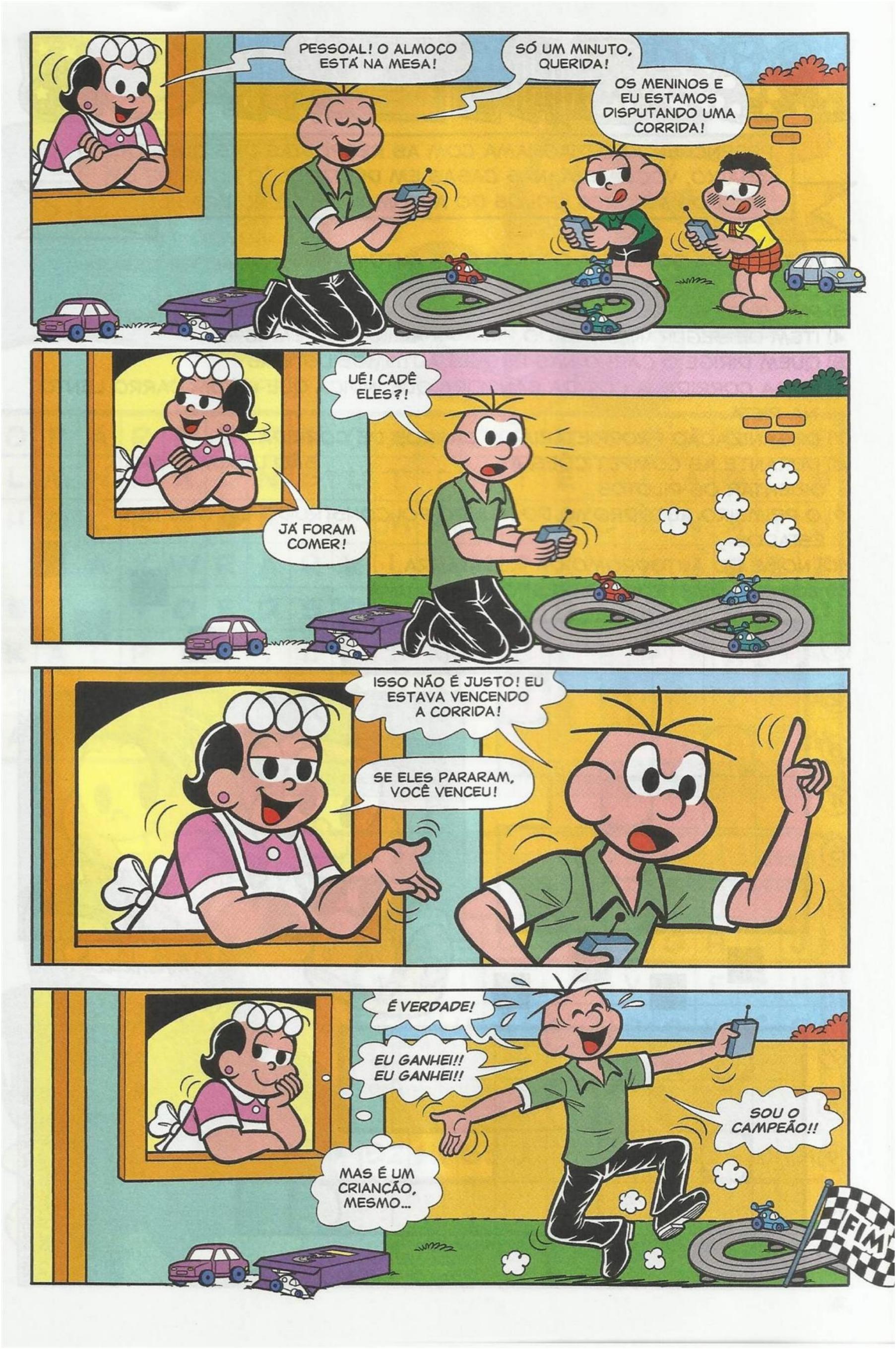
"...DESENVOLVENDO MOTORES, PNEUS, SUSPENSÕES E MUITOS OUTROS AVANÇOS NA FABRICAÇÃO DOS SEUS CARROS..."

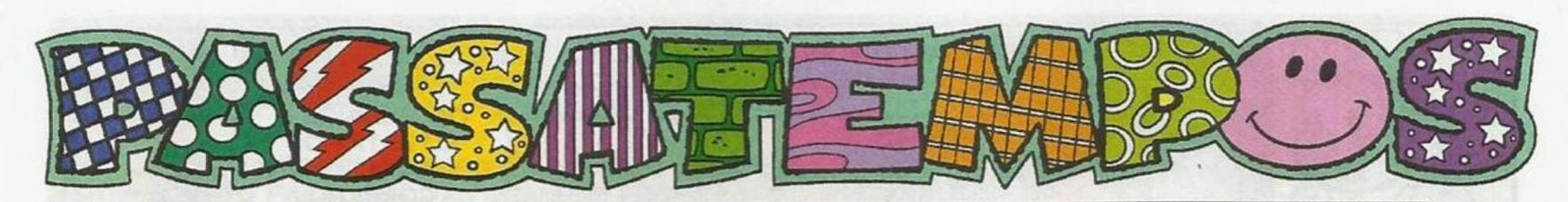
"...QUE SÃO UTILIZADOS PELAS MONTADORAS NOS SEUS VEÍCULOS COMERCIAIS!









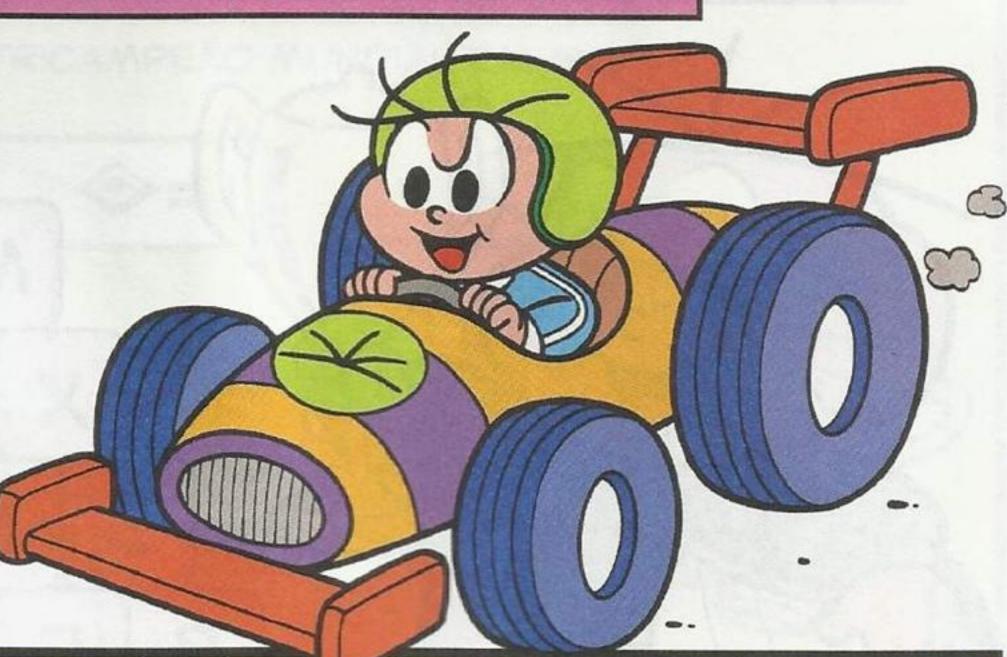


PREENCHENDO O DIAGRAMA COM AS RESPOSTAS DAS QUESTÕES ABAIXO, VOCÊ VERÁ, NAS CASAS EM DESTAQUE, O NOME DE UM DOS MAIORES ÍDOLOS DO AUTOMOBILISMO NO BRASIL!

1) LUGAR ONDE SE FAZEM CORRIDAS DE AUTOMÓVEIS. 2) -CAR (CARRO DE SEGURANÇA). 3) PAÍS ONDE FOI REALIZADA A PRIMEIRA CORRIDA DE AUTOMÓVEIS. 4) ITEM DE SEGURANÇA USADO PELA PRIMEIRA VEZ EM 1896. 5) QUEM DIRIGE O CARRO NAS PROVAS AUTOMOBILÍSTICAS. 6) NUMA CORRIDA, A COR DA BANDEIRA QUE INDICA QUE HÁ UM CARRO LENTO NA PISTA. 7) ORGANIZAÇÃO PROPRIETÁRIA DE CARROS DE CORRIDA. 8) DURANTE AS COMPETIÇÕES, AS _ _ _ _ SÃO USADAS PARA ORIENTAR OS PILOTOS. 9) O PRIMEIRO AUTÓDROMO DO MUNDO FOI CONSTRUÍDO EM 1903 NOS ESTADOS ___ 10) NOME DO AUTÓDROMO DA INGLATERRA. 11) 609 QUILÔMETROS CORRESPONDEM A UMA 10) SILVERSI 6) BRANCA

VAMOS PROCURAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS NOMES DE ALGUNS CIRCUITOS DE FÓRMULA 1?

INTERLAGOS (BRASIL)
GILLES VILLENEUVE (CANADA)
MONTE CARLO (MÔNACO)
HOCKENHEIM (ALEMANHA)
MONZA (ITÁLIA)
SUZUKA (JAPÃO)
XANGAI (CHINA)



MINRICIO

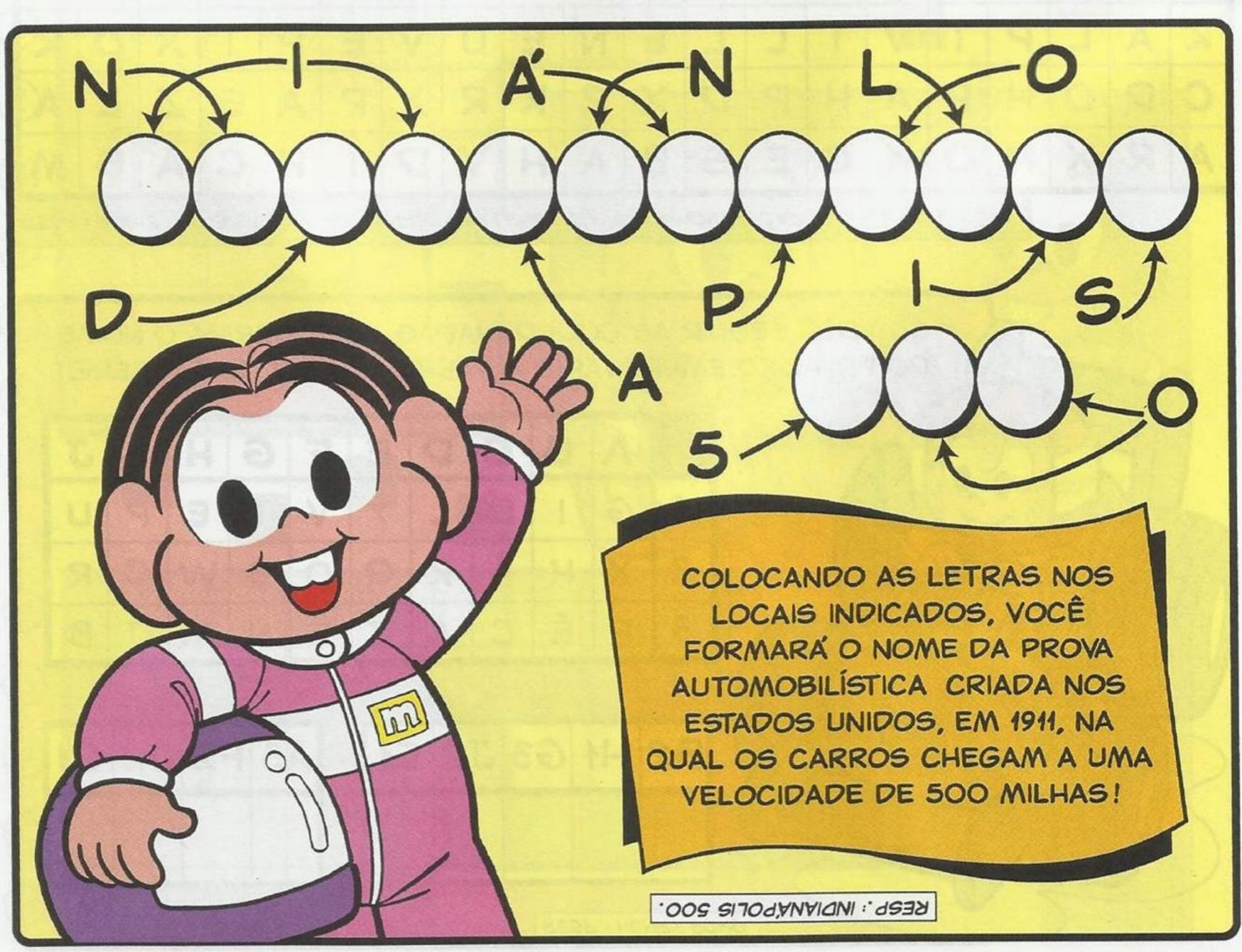
		Control by the	THE RESERVE	Name of Street, or other Designation	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	Name and Address of the Owner, where	CONTRACTOR OF THE PERSON NAMED IN	STATE OF TAXABLE PARTY.	SALES	OWNERS AND ADDRESS OF			-						
0	P	A	R	D	E	P	٧	C	X	H	0	R	N	S	E	×	D	L	E
L	M	2	H	X	L	N	5	L	T	1	N	T	E	R	L	A	G	0	S
H	0	C	K	E	7	H	E	I	M	P	A	C	В	0	R	N	A	1	U
1	2	A	X	W	R	A	R	K	L	E	H	P	X	٧	Н	G	Q	E	Z
E	Z	R	٧	0	E	D	5	0	I	P	N	0	D	L	R	A	H	P	U
K	A	L	P	T	٧	1	L	L	E	N	E	U	٧	E	P	1	X	0	K
C	D	0	H	P	A	Н	P	D	X	R	K	R	X	P	A	5	Z	L	A
A	R	X	N	0	K	C	E	S	В	A	H	٧	D	1	Н	C	A	B	M

RESP : HORIZ : INTERLAGOS, HOCKENHEIM, VILLENEUVE; VERT : MONZA, CARLO, XANGAI, SUZUKA.



QUE TAL ELIMINAR AS LETRAS B, C, G E X, PARA SABER QUAL FOI O PRIMEIRO BRASILEIRO A SE TORNAR CAMPEÃO DE AUTOMOBILISMO?









CURIOSIDADES DO AUTOMOBILISMO

MINRICIO

TANTO NA PRIMEIRA CORRIDA, QUE
ACONTECEU EM 1894, EM ROUEN, COMO
NA SEGUNDA, EM 1895, EM BORDEAUX,
OS GRANDES VENCEDORES FORAM, NA
VERDADE, OS SEGUNDOS COLOCADOS!
EM AMBAS, OS CARROS QUE CHEGARAM
EM PRIMEIRO LUGAR FORAM
DESCLASSIFICADOS POR NÃO ATENDEREM
AS EXIGÊNCIAS DAS COMPETIÇÕES!

SEMPRE QUE ACONTECE ALGUM PROBLEMA
NA PISTA DAS COMPETIÇÕES AUTOMOBILÍSTICAS,
O SAFETY CAR (CARRO DE SEGURANÇA) ENTRA EM
CENA! ESSE VEÍCULO FICA À FRENTE DOS COMPETIDORES E SÓ DEIXA O LOCAL APÓS O PROBLEMA
TÉCNICO SER RESOLVIDO!

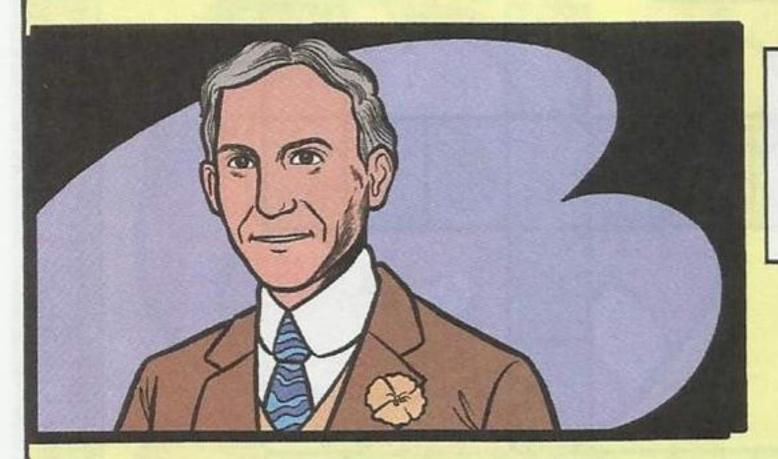




EMBORA A BANDEIRA BRANCA SEJA USADA
PARA INDICAR UM CARRO MAIS LENTO NA PISTA,
NAS CORRIDAS REALIZADAS NOS ESTADOS
UNIDOS, ELA TAMBÉM INFORMA OS PILOTOS
QUE ESTÃO EM SUA ÚLTIMA VOLTA!

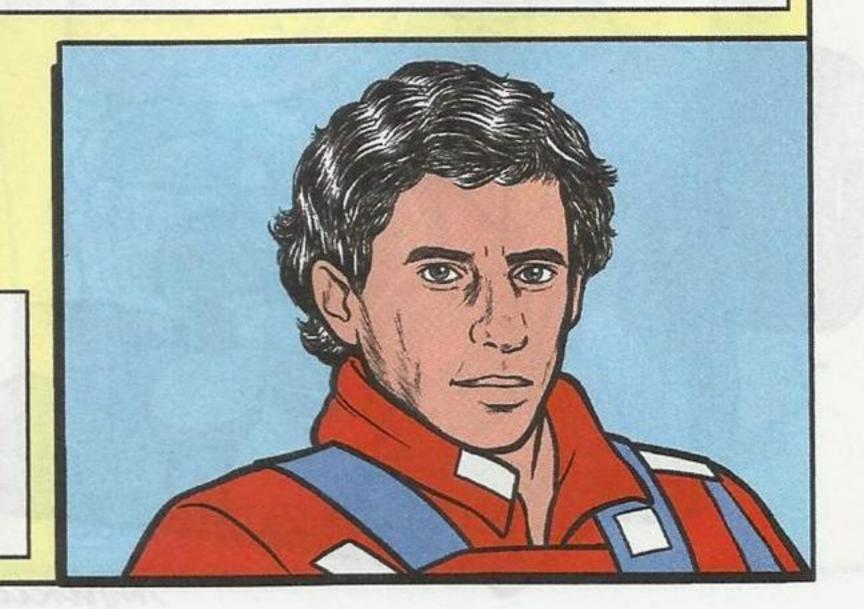
EM 1896, NA FRANÇA, HOUVE UMA CORRIDA ENTRE AS CIDADES DE PARIS E MARSEILLE! NESSA PROVA AUTOMOBILÍSTICA, O CINTO DE SEGURANÇA FOI USADO PELA PRIMEIRA VEZ!

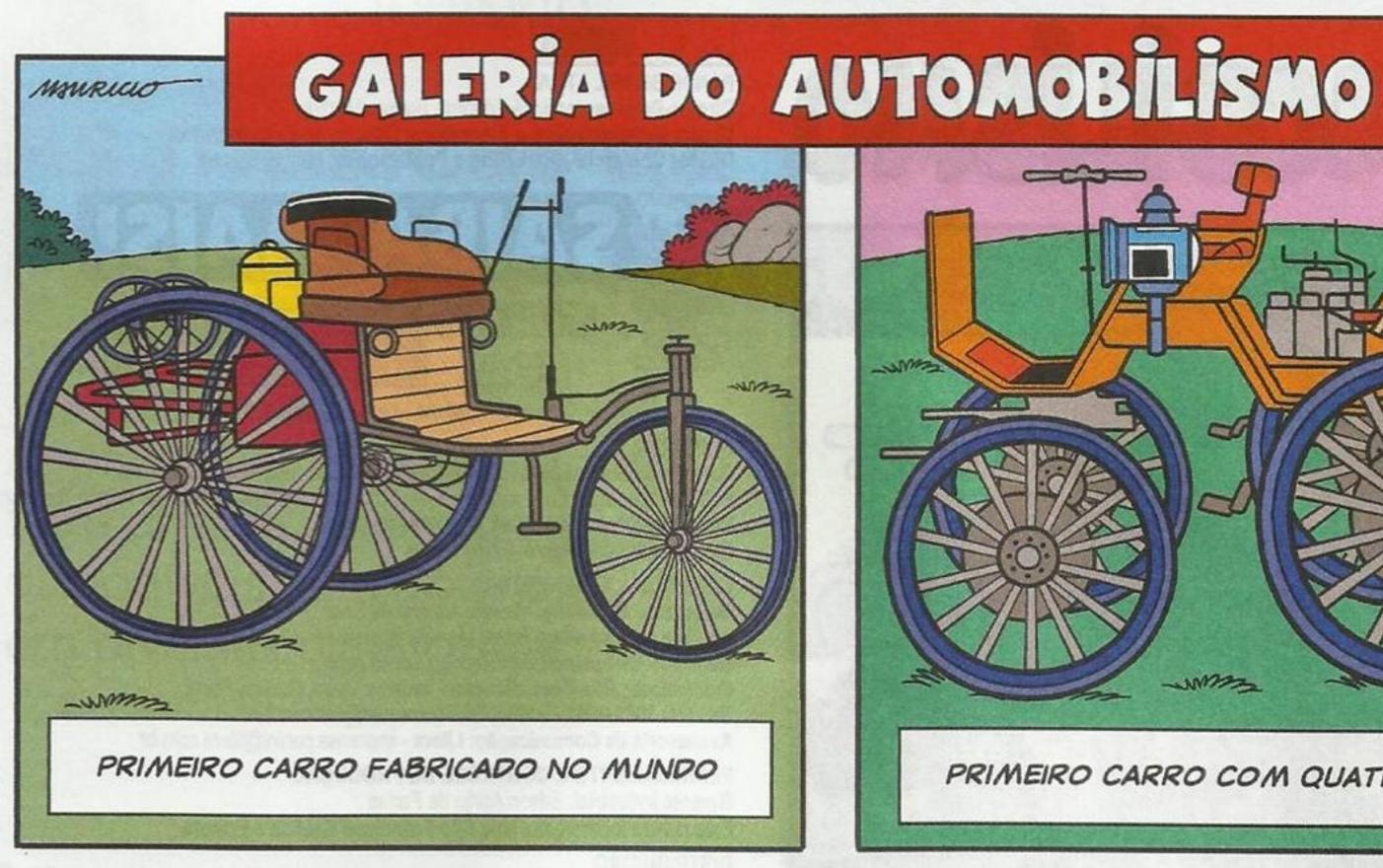


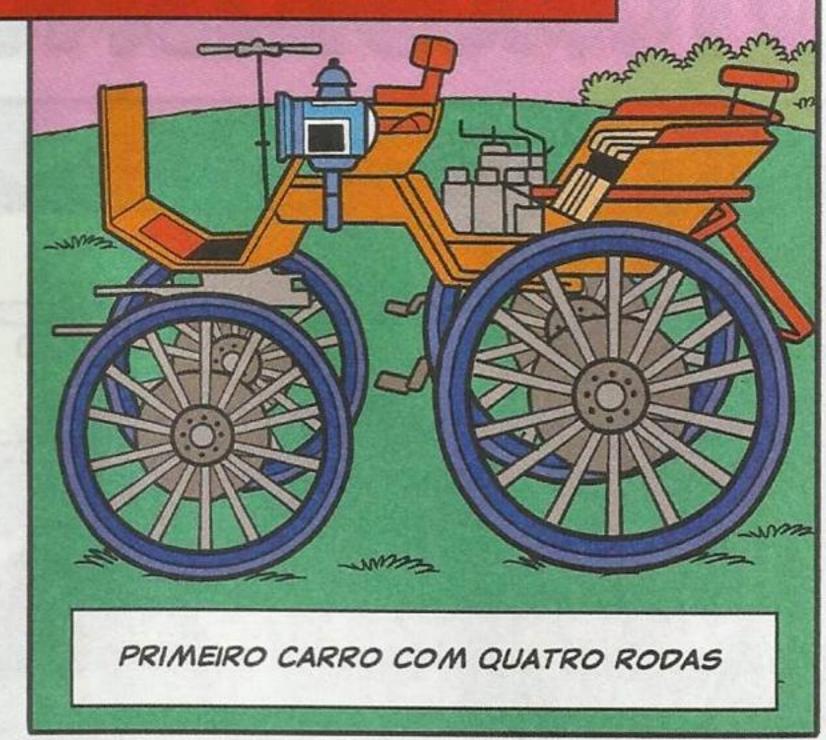


HENRY FORD, FUNDADOR DA FORD MOTOR COMPANY,
FOI O PRIMEIRO EMPRESÁRIO A FABRICAR CARROS EM
SÉRIE! ELE CONSEGUIU REDUZIR OS CUSTOS DE
FABRICAÇÃO DOS VEÍCULOS, TORNANDO O AUTOMÓVEL
UM TRANSPORTE ACESSÍVEL À POPULAÇÃO!

O TRICAMPEÃO MUNDIAL DE FÓRMULA UM, AYRTON SENNA, FOI HOMENAGEADO NO BRASIL COM TRÊS AUTÓDROMOS COM O SEU NOME! ELES FICAM NAS CIDADES DE CARUARU, EM PERNAMBUCO, GOIÂNIA, EM GOIÁS E LONDRINA, NO PARANÁ!



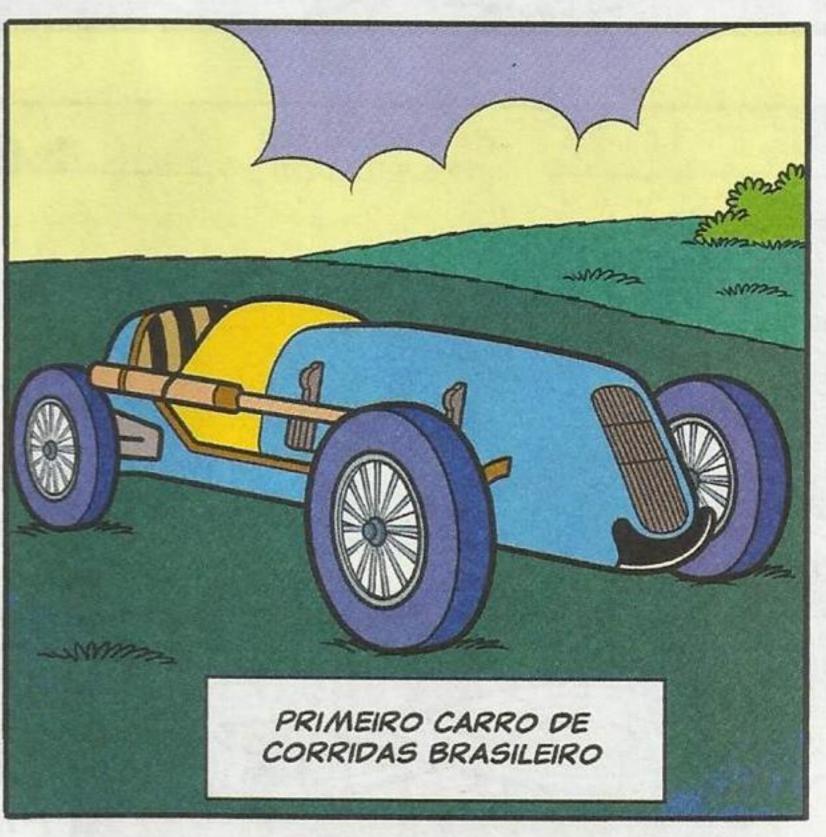


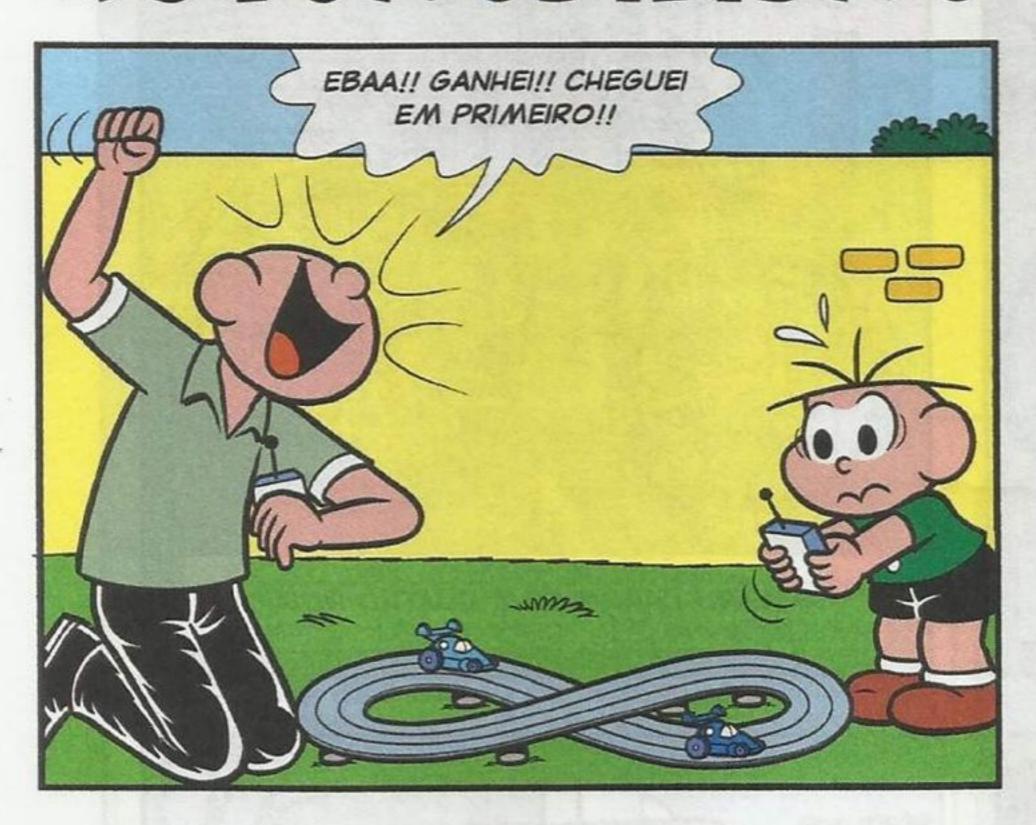


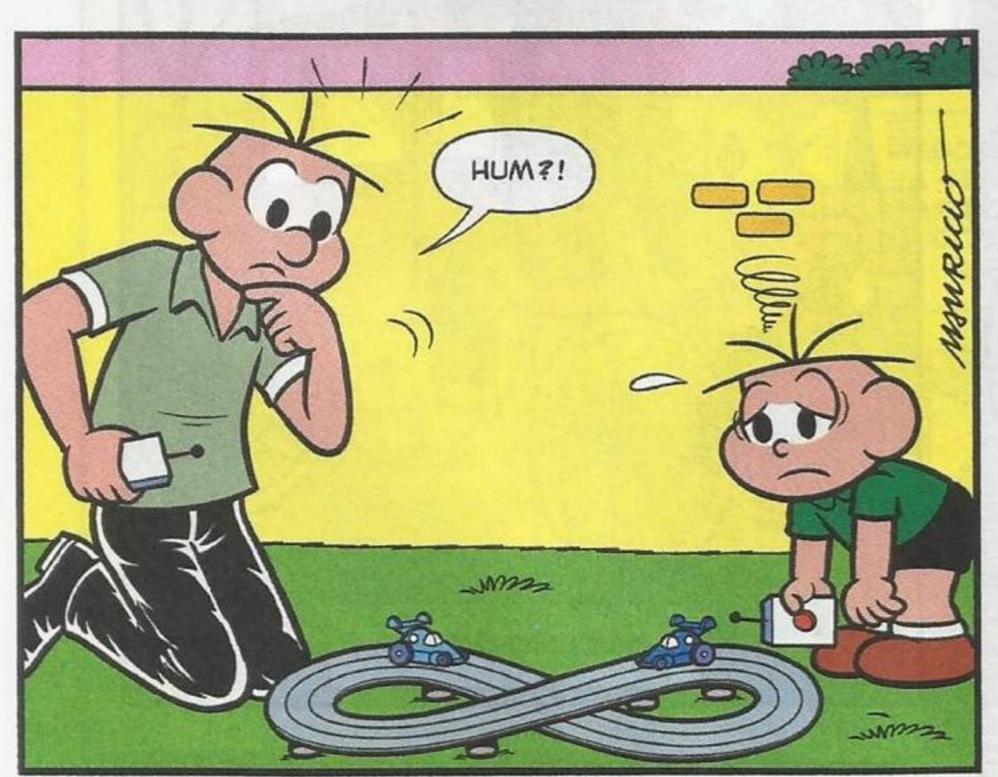














COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 74 - Outubro de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva. **EDITORA**

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. Arte-final: Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:

licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:

Rua do Curtume, 745 - Bloco F apa - São Paulo - SP - 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(11) 3512-9444

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo

(21) 4062-7989 Rio de Janeiro Belo Horizonte (31) 4063-9489 (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianópolis (51) 4063-8869 **Porto Alegre** (61) 4063-7889 Brasília Goiânia (62) 4053-8851 (71) 4062-9340 Salvador

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

By Renato do Gibiteca

As músicas da Turma da Mônica chegam ao mundo digital.

...IMSP 3G

Agora as canções da Turminha mais amada do Brasil estão disponíveis para download em diversas plataformas on-line.

A Bandinha da Turma da Mônica

Foi o primeiro LP da Turminha, lançado em 1971. Agora, você pode baixar as músicas desse álbum clássico, com 12 canções dos personagens de Mauricio de Sousa.



MINRICIO



Spotify

rdio

DEEZER



Mais informações: www.inovashow.com/turmadamonica





No ano em que a dentucinha de vestido vermelho, criada por Mauricio de Sousa, comemora cinco décadas de trajetória editorial, você poderá relembrar todas as capas das revistas que divertiram diversas gerações.

JÁ NAS LÍVRARÍAS!